INSTITUTO SUPERIOR MINERO METALÚRGICO DE MOA
"Dr. Antonio Núñez Jiménez"

FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO IDIOMAS

Tesis presentada en opción al Título Académico de Máster
en la Educación Superior
Maestría en Educación Superior del PPRES

TEMA: Sistema de Tareas en la Formación y Desarrollo de la Expresión Oral en Estudiantes de Primer Año de la Carrera de Ingeniería Geológica

Autora: Lic. Georgina Aguilera Saborit

Tutores: Prof. Tit., Alberto Román Medina Betancourt (Dr. C y M.Sc.)

Prof. Tit., Elsi Amalia Ferrer Carbonell (Dr.C)

2011

AGRADECIMIENTOS

AGRADECIMIENTOS

Deseo expresar mi gratitud a las siguientes personas:
Mi querido tutor, por su enorme sabiduría, apoyo y talento,
cuya brillante labor de orientación y revisión ha sido fundamental.
A mi tutora,
por sus orientaciones en los primeros pasos
y durante toda esta investigación.
A mi maravillosa familia
que tanto me han ayudado, mis hijos, mis padres, mis hermanas y,
sobre todo a mi esposo,
por más razones de las que podría enumerar.
A los Masters Rolando Gamboa, Oris Silva Diéguez y Rolando Cuenca
Martínez por su apoyo
y siempre estuvieron prestos a tenderme la mano.
Al Dr. C Juan Manuel Montero Peña,
que me estimuló y facilitó mi liberación por cuatro meses.
A todas las personas extraordinarias que me han brindado su apoyo.

DEDICATORIA

DEDICATORIA

Para mis hijos y esposo, por su apoyo y comprensión.

A mis queridos padres.

SÍNTESIS

SÍNTESIS

La presente tesis está encaminada a la formación y desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica y a la vez perfeccionar la calidad en el aprendizaje de esta importantísima habilidad comunicativa en dicho idioma. Para lograr este propósito, se propone un sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador contentiva de preceptos, requisitos y supuestos metodológicos. Tanto profesores como estudiantes encontrarán en esta propuesta un instrumento más para orientarse y buscar mejor calidad en el aprendizaje a partir de las tareas.

En la tesis se realiza una caracterización del estado actual de la formación y desarrollo de la expresión oral en inglés en estos estudiantes, así como una fundamentación teórica que sustenta el proceso de enseñanza aprendizaje de esta habilidad comunicativa en lenguas extranjeras con fines generales en la carrera de Ingeniería Geológica. Seguidamente, se introduce la propuesta y la corroboración de su factibilidad a partir del criterio de expertos.

Se espera que la tesis sea un modesto aporte desde el punto de vista didáctico, psicológico y lingüístico teniendo en cuenta su connotación en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés como idioma extranjero.

ÍNDICE

ÍNDICE

Introducción …….. 1

Capítulo I. Marco teórico referencial del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés y sus implicaciones en la formación y desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de Ingeniería Geológica ……..… 10

1.1 Aproximación histórica a la enseñanza aprendizaje del inglés como lengua extranjera en el proceso formativo de la carrera Ingeniería Geológica ……..…… 10

1.2 Fundamentos teóricos de la enseñanza aprendizaje del idioma inglés… 15

1.2.1 La competencia comunicativa, un acercamiento conceptual ……. 15

1.2.2 La expresión oral como un componente de la competencia comunicativa en idioma inglés ……..…….. 19

1.2.3 La tarea de aprendizaje en el proceso de enseñanza en la formación y desarrollo de la expresión oral ……..…….. 28

1.2 Estado actual de la formación y desarrollo de la expresión oral en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica ……. 34

Conclusiones parciales ……. 40

Capítulo II. Sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la expresión oral en idioma inglés …….. 41

2.1 Fundamentos teóricos metodológicos de las tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la expresión oral en estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica .. 41

2.1.2 Preceptos a seguir para elaborar propuesta de sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral ……..…….. 42

2.1.3 Requisitos que deben cumplir las tareas para el aprendizaje desarrollador ……..…….. 46

2.2 Sistema de Tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y el desarrollo de la expresión oral en idioma inglés ……..…… 47

2.2.1 Sugerencias Didácticas Metodológicas para la aplicación de las tareas para el aprendizaje desarrollador ……..…… 66

2.3 Corroboración de la propuesta para la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral a través de las tareas para el aprendizaje desarrollador .....……..…….. 70

2.4 Valoración de la pertinencia de la propuesta por criterio de expertos….. 70

2.4.1 Aplicación en la práctica a través de una experiencia pedagógica …. 72

Conclusiones parciales ……. 77

Conclusiones generales ……. 78

Recomendaciones …….. 80

Bibliografía

Anexos

INTRODUCCIÓN

INTRODUCCIÓN

Las lenguas extranjeras son incluidas en los planes de estudio del proceso de formación del ingeniero geólogo a nivel mundial, porque resulta sorprendente, en este mundo plurilingüe, múltiple, y diversificado, formar especialistas que no dominen, al menos, un idioma; que como profesionales de las ciencias de la tierra, tienen la marcada intención de insertarse en la comunidad científica internacional.

El proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés adquiere singular relevancia en la carrera Ingeniería Geológica, basado en la formación por competencias dentro del concepto de ingeniero geólogo de perfil amplio, preparado para resolver los problemas geólogo-geofísicos presentes en las diferentes empresas geológica-minera-petroleras, hidráulicas y constructivas y demás unidades básicas de producción y servicios del país, para descubrir y solucionar problemas de su medio profesional, utilizando la lengua inglesa como un instrumento de trabajo.

La enseñanza y el aprendizaje del inglés actualmente se asumen desde un enfoque comunicativo, con un especial énfasis en la habilidad de expresión oral, considerada en general, la más importante en el aprendizaje de una lengua extranjera. Esta concepción requiere aún de un mayor tratamiento desde el punto de vista teórico, empírico y metodológico, si se tiene en cuenta que cuando los estudiantes reciben la asignatura Inglés con fines Generales en primer año tienen una insuficiente competencia comunicativa en este idioma, reflejada en las limitaciones dadas en la formación y desarrollo de la expresión oral como habilidad rectora en el proceso comunicativo. Numerosos autores han investigado sobre esta habilidad, entre los que se resaltan Antich, R. (1975 y 1986); Abbot, G. (1989); Byrne, D. (1989); Terroux, G. (1991); Richards, J. (1995); Acosta, A. (1996); Ur, P. (1997); Medina, A. (2004, 2006) y Pérez, A. (2008). Sus aportes han estado dirigidos a técnicas y procedimientos para el aprendizaje de la expresión oral, el tratamiento a los errores, el papel de la fluidez y la exactitud, tipología de

ejercicios, la necesidad de impartir esta habilidad en un contexto comunicativo, destacando aquí la competencia comunicativa y sus dimensiones. Se aprecia en este punto una carencia esencial dada en la no instrumentación de tareas para el aprendizaje desarrollador acordes al nivel de asimilación y conocimientos que deben tener los estudiantes para potenciar la formación y desarrollo de la expresión oral en inglés.

En la presente investigación se asume la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral. Según Medina, A. (2006), la formación es la fase básica en la cual el estudiante se apropia de los elementos de esencia para operar con la habilidad, llegando incluso al nivel de producción centrado en los hábitos lingüísticos (pronunciación, vocabulario y gramática) y el desarrollo como el perfeccionamiento infinito de la habilidad, dadas las múltiples posibilidades combinatorias que las lenguas extranjeras ofrecen al estudiante.

Continúa expresando el doctor Medina, A. (2006), que la habilidad de expresión oral ha recibido un amplio tratamiento en las últimas décadas, pues el desarrollo de esta habilidad ha ido ganando en importancia en la enseñanza de las lenguas extranjeras. Su formación y desarrollo implica a dos habilidades: una receptiva (la audición), y otra productiva (la expresión oral). Por tanto, es un proceso dual que incluye al hablante (el que codifica el mensaje) y al oyente (el que decodifica el mensaje). Es lógico que se trata de un proceso interactivo en el cual, de manera dinámica, se intercambian los roles.

A partir de la importancia del desarrollo de la expresión oral, se realiza un diagnóstico fáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina Idioma Inglés ya que es éste el idioma impartido en las carreras de ciencias técnicas, dada la fuerza de su expansión como medio comunicativo del desarrollo científico-técnico.

Se realiza el estudio en el grupo de primer año de la carrera de Ingeniería

Geológica del Instituto Superior Minero Metalúrgico Moa (ISMMM), en el curso 2009-2010, a través de la aplicación de métodos y técnicas de investigación científica, del nivel empírico, que incluyeron: encuestas a estudiantes, a egresados de la carrera de Ingeniería Geológica y profesores, entrevistas a profesores y observación a clases.

Mediante el análisis de los resultados de los instrumentos aplicados, se manifestaron insuficiencias en los estudiantes dados en: limitada interacción comunicativa con y particularmente entre los estudiantes, donde no se potencia el enfoque comunicativo; la tipología de ejercicios para la expresión oral y la definición de que el propósito de esta habilidad es el desarrollo de la fluidez y la exactitud, no se adecuan al nivel de conocimiento y habilidades de los estudiantes; no se da suficiente tratamiento a los errores de pronunciación, uso inapropiado del lenguaje en cada situación y contextos, insuficientes niveles motivacionales alcanzados por los estudiantes. Estas afirmaciones se establecen en la particularidad esencial de la enseñaza del idioma inglés en la asignatura Inglés con Fines Generales.

El **problema científico** de esta investigación, por tanto esta dado en ¿Cómo contribuir a la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en idioma inglés con fines generales en los estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica?

Una de las causas fundamentales de esta situación, determinada a través del diagnóstico aplicado, resultó ser el insuficiente e ineficaz tratamiento didáctico-metodológico a la competencia comunicativa en lengua extranjera en la asignatura Inglés con Fines Generales, manifestadas en la limitada articulación entre los procedimientos utilizados para su desarrollo y la actividad profesional del geólogo, al no valorar como objetivo esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, el desarrollo de la habilidad de expresión oral.

Enseñar el inglés partiendo del enfoque comunicativo, debe propiciar el desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas rectoras del idioma: comprensión auditiva, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita. Estas habilidades deben ser formadas y desarrolladas a favor de una buena competencia comunicativa. La competencia debe ser vista, en sentido general desde una primera aproximación a esta categoría, en términos de reglas lingüísticas, psicológicas, sociales y necesarias para usar el lenguaje adecuadamente en cada situación y contexto sociocultural (Arno, 1996).

La expresión oral tiene muchas funciones; a través de la misma, los estudiantes pueden establecer relaciones personales, compartir experiencias, conocimientos y vivencias, lográndose una influencia mutua.

El propio intercambio supone que la comunicación genere una influencia entre los interlocutores que da lugar a respuestas, transformación de actitudes, formación de pensamientos, de vivencias afectivas, de valores, en general, la génesis de nuevos contenidos psicológicos que participan en la situación comunicativa.

Por esta razón la utilización de la expresión oral se ha hecho cada vez más necesaria en la vida profesional del futuro geólogo, debido al predominio de ese idioma como medio de comunicación internacional. Es necesario resaltar que las tecnologías surgen y se desarrollan en gran medida en países de habla inglesa y la profesión exige hacer uso de esta habilidad comunicativa para divulgar los resultados científico-técnicos alcanzados, participar en eventos e intercambios relativos a la ciencia geológica, así como mantener vínculos profesionales con otros especialistas.

Así es que se define como el **objeto** de esta investigación: el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en estudiantes de la carrera de Ingeniería Geológica.

La expresión oral es un proceso interactivo de construcción de significado que implica producir, recibir y procesar la información. Brown, (1994); Burns y Joyce, (1997). Su forma y significado dependen del contexto en el cual ocurre, incluyendo a sus participantes, sus experiencias colectivas, el ambiente físico, y los propósitos para expresarse oralmente. Es a menudo espontáneo, indefinido, y evolucionado. Para saber cómo producir los elementos discretos de la lengua como la gramática, la pronunciación o el vocabulario, requeridos por esta habilidad, los estudiantes deben entender cuándo, qué y en qué formas producir el idioma.

A pesar de los estudios desarrollados en este campo y su contribución al perfeccionamiento de la lengua extranjera por otros investigadores, los profesores del Departamento de Idiomas del ISMM han realizado incipientes y necesarios estudios sobre este tema para un mejor manejo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en la asignatura Inglés con Fines Generales.

Por lo que al asumir la expresión oral con fines generales, como un proceso comunicativo y al comprobarse las insuficiencias que en este sentido se manifiestan en el marco de la asignatura Inglés con Fines Generales, la función básica de los docentes de lenguas extranjeras estará dirigida al aprovechamiento óptimo del tiempo y de las oportunidades para trabajar juntos (estudiante/estudiante, profesor/estudiantes) en la consolidación de los conocimientos y el desarrollo de habilidades, para lo cual la interacción y la participación activa en situaciones comunicativas (reales o simuladas) es esencial.

El **objetivo** de esta investigación es, por tanto, la elaboración de un sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en inglés con fines generales en los estudiantes de 1er año de Ingeniería Geológica.

Esta propuesta se orienta al perfeccionamiento del proceso de formación del geólogo, al responder al vínculo entre el proceso de enseñanza aprendizaje de las

lenguas extranjeras y el modelo del profesional geológico, ya que hasta el momento, no se ha logrado un suficiente nivel de sistematización didáctica en el proceso oral, por tanto, el **campo de acción** es la formación y el desarrollo de la expresión oral en inglés desde un enfoque desarrollador en estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica.

Con el fin de propiciar el logro del objetivo ya planteado y favorecer el desarrollo de la investigación a través de una lógica apropiada, se plantea como **idea a defender**: La aplicación de tareas para el aprendizaje desarrollador caracterizada por su carácter comunicativo, con énfasis en lo interactivo y colaborativo, posibilita la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en la lengua inglesa en los estudiantes de 1er año atendiendo a las necesidades, intereses y motivaciones del futuro profesional geológico.

Las **tareas científicas** desarrolladas en esta investigación han sido:

1. Analizar el origen y la evolución histórica de la enseñanza-aprendizaje de la disciplina Idioma Inglés en la carrera de Ingeniería Geológica.
2. Determinar los fundamentos teóricos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés y la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en la lengua inglesa con fines generales en la carrera de Ingeniería Geológica.
3. Caracterizar el estado actual del proceso de formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en idioma inglés con fines generales en los estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica en el ISMMM.
4. Elaborar tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en los estudiantes de 1er año de Ingeniería Geológica en idioma inglés.
5. Corroborar la efectividad de la aplicación de las tareas para el aprendizaje desarrollador a la práctica pedagógica a través del criterio de expertos.

En relación con los métodos de investigación hay que destacar que se aplicaron métodos de los niveles teóricos y empíricos.

Nivel Teórico

Análisis-Síntesis: Con el fin de procesar información sobre las tendencias, corrientes y conceptos de la habilidad comunicativa de expresión oral, obtenida a partir de la revisión bibliográfica y documentos así como en la elaboración de la fundamentación teórica y del informe final.

Inducción-Deducción para establecer generalizaciones a partir del estudio crítico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en inglés, desde un nivel de conocimiento particular hasta abarcar un nivel de mayor cobertura posibilitando inferencias lógicas y el arribo a conclusiones. Este método, como ocurre en los procesos lógicos del pensamiento, se aplicó en interacción dialéctica con el de análisis-síntesis y **abstracto a lo concreto**. Este último resultó de utilidad en las construcciones tanto de naturaleza teórica como práctica que resultaron como propuestas de la investigación.

Histórico-Lógico para realizar una aproximación histórica al objeto de la investigación.

Modelación para modelar los diferentes componentes de la estructura que conforma el sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador como principal contribución de la investigación.

En lo referente a los métodos del **nivel empírico**, se aplicaron los siguientes:

Observación científica: Implementada durante las visitas a clases para recoger información sobre el perfeccionamiento de la formación y desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de 1er año de Ingeniería Geológica,

utilizando la percepción como proceso psíquico cognoscitivo para estudiar la realidad observada tal y como es y en el momento en que se realiza sobre la base de una guía previamente elaborada para dirigir la atención de la observación.

Encuesta: Aplicada directamente a estudiantes de la carrera Ingeniería Geológica para recoger información sobre el perfeccionamiento de la formación y desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de 1er año, teniendo en cuenta sus necesidades, intereses y motivaciones para así profundizar en la posible solución al problema científico.

Entrevista: Aplicada a profesores del Departamento de Idiomas con el fin de recopilar directamente información sobre la habilidad de la expresión oral en inglés en estudiantes de 1er año, a través del diálogo y la comunicación de manera planificada e intencional.

Prueba Pedagógica: Aplicada en la etapa inicial del curso 2010-2011, en el primer semestre, para determinar el grado actual de formación y desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería geológica.

Criterio de expertos: Permitió recopilar los criterios críticos de un significativo número de profesores de vasta experiencia en la enseñanza del inglés, los cuales llegaron a un consenso y ofrecieron importantes contribuciones que permitieron perfeccionar el sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador.

Experiencia pedagógica: Posibilitó la puesta en práctica del sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador para evaluar la efectividad a través de evidencias empíricas en los sujetos de investigación, asimismo, posibilitó enriquecer las mismas.

Población y Muestra: Esta investigación se ha desarrollado en el contexto de una población de 29 estudiantes de la carrera de Ingeniería Geológica y 7 profesores,

escogiendo como muestra los 29 estudiantes mencionados y 1 profesor.

El **aporte práctico** del trabajo lo constituye sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en la lengua inglesa en los estudiantes de 1er año de Ingeniería Geológica.

Novedad Científica

La novedad científica se manifiesta al revelar fundamentos teóricos sobre la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral que no habían sido tratados anteriormente en la didáctica de la disciplina Idioma Inglés para la carrera de Ingeniería Geológica, los mismos constituyen la base teórica de las tareas para el aprendizaje desarrollador que se presentan y que se singularizan en la atención a las necesidades, intereses y motivaciones de los estudiantes.

La tesis se estructura en dos capítulos. El primero comprende un acercamiento teórico y empírico y la historicidad del objeto singularizado a través de sus implicaciones en los estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica, en el cual se realiza una caracterización del estado actual de la formación y desarrollo de la expresión oral y una fundamentación teórica metodológica sobre este proceso y su significación en esta habilidad comunicativa. El segundo capítulo es contentivo de las tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la expresión oral en idioma inglés en la carrera de Ingeniería Geológica.

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO REFERENCIAL DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS Y SUS IMPLICACIONES EN LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL DE LOS ESTUDIANTES DE INGENIERÍA GEOLÓGICA

Este capítulo presenta una aproximación empírica y teórico-metodológica de valor científico para el proceso investigativo, pues se le da tratamiento a la formación y desarrollo de la expresión oral en inglés. A través de la enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa en el proceso formativo se establecen las principales tendencias históricas por la que ha transitado la disciplina Idioma Inglés en la carrera de Ingeniería Geológica. Se realiza además, una caracterización del estado actual del proceso que se estudia. De este modo, se profundiza en las limitaciones fundamentales existentes en la didáctica del mismo y se confirma el problema científico planteado.

1.1 Aproximación histórica a la enseñanza aprendizaje del idioma inglés en el proceso formativo de la carrera Ingeniería Geológica.

El acercamiento a la evolución histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en la carrera de Ingeniería Geológica tiene su fundamento esencial en el uso de métodos teóricos y empíricos. En su abordaje se constata la carencia de los programas utilizados en las dos primeras generaciones de planes de estudio que limitaron la elaboración de un análisis histórico-tendencial más profundo.

Se parte de las contribuciones generales ofrecidas por profesores de la especialidad y por profesores que impartieron el idioma ruso, para una contextualización más específica que proporcionara una aproximación histórica al proceso de enseñanza aprendizaje en el perfil geológico.

El perfeccionamiento de los planes de estudio se concibe como un proceso continuo, como una labor ininterrumpida de la Educación Superior. Como consecuencia de ello, en determinados momentos, adquiere tal significación que se requiere modificar los

planes de estudio vigentes. Han transcurrido 34 años, en los cuales han tenido lugar importantes transformaciones, como consecuencia de los cambios que se han producido en el país y, en general, de los avances de la Ciencia y la Técnica.

Con la creación del Ministerio de Educación Superior (MES), en 1976, y del ISMM la carrera de Ingeniería Geológica es trasladada desde la Universidad de Oriente (UO) al ISMM, a partir de esa etapa se proyecta un trabajo de perfeccionamiento de los Planes de Estudio y en el curso 1977-1978 surge la primera generación de estos conocida como **Plan de Estudio A.**

Este plan se caracterizó por el fortalecimiento del ciclo básico y básico específico. Respecto al inicio de esta etapa no existen referentes en relación con el manual utilizado. Se expresa que se impartió el idioma ruso con el objetivo de desarrollar la habilidad de comprensión lectora y se describe la implementación de programas de contenido léxico-gramatical, que recurrían en esencia a la traducción. Se utilizaban textos de carácter científico popular cuyo vínculo con la actividad académica y profesional era más bien débil a pesar de su orientación práctica y se presta poca atención a la comunicación oral.

En ese período el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura tenía un carácter tradicional, en el que el profesor como centro del proceso asumía el protagonismo absoluto, tomando decisiones sobre qué texto procesar y cómo hacerlo, el estudiante asumía una actitud pasiva ante la autoridad del profesor.

El propio desarrollo de la Educación Superior durante la implantación del plan antes mencionado, caracterizado por un alto nivel de centralización, trajo como consecuencia que en el curso 1982-1983 surgiera el denominado **Plan de Estudio B.**

En esta etapa se continúa con la enseñanza del idioma ruso. Se elaboran nuevas orientaciones metodológicas y se propone desarrollar las cuatro habilidades comunicativas: la expresión oral, la audición, la comprensión lectora y la escritura y se sustenta en los siguientes principios:

- la utilización de la lengua oral como vehículo principal y punto de partida de la enseñanza, sea cual fuere el objetivo que se persiga y;

- el empleo de procedimientos activos, con amplio apoyo en los medios de enseñanza y la determinación precisa de la secuencia en que deben formarse las habilidades.

En el período 1990-1991 el Estado Cubano decide realizar ciertos cambios en relación con el idioma extranjero a impartir en las carreras de ciencias técnicas en la Educación Superior. A partir de esta decisión se instituye el Plan de Estudio C y se comienza con un proceso de reorientación para los profesores de ruso hacia la enseñanza del inglés y el español, quienes asumieron estos cambios con gran esfuerzo y dedicación.

A raíz de esas transformaciones se comienza a impartir la enseñanza del idioma inglés en la carrera de Ingeniería Geológica. Por consiguiente, se establece en el curso 1996-1997 el nuevo **Plan de Estudio C** que comienza a desarrollar la competencia comunicativa del estudiante, sustentado en el principio de que el uso que se hace de la lengua es el que debe respaldar el proceso de enseñanza-aprendizaje y no su conocimiento teórico, ya que la lengua se aprende más significativamente cuando se da en situaciones reales, privilegiando los significados del habla.

También en esta etapa existe un desarrollo integral y amplio de los conocimientos del idioma, a la par que se presta atención particular a la vinculación del aprendizaje del inglés a la actividad académica y profesional del estudiante, expresada en el uso de la información científica disponible para la especialidad geológica que se inserta orgánicamente en la organización de la docencia.

En 1998 se presenta el **Plan C perfeccionado**, lo que conllevó a un estudio minucioso de la disciplina Idioma Inglés con las asignaturas: Inglés I, II y III. Se plantea que la disciplina tiende a desempeñar un rol cada vez más interdisciplinario dentro del plan de estudio y a cumplir mejor su función de ser instrumento de trabajo y cultura.

La Comisión Nacional de Idioma Inglés, formada por colectivos de expertos, encabezada por la Dra. Dolores Corona, manifiestan que el idioma no puede ser debidamente asimilado por los estudiantes si no se acude a la actividad docente profesional, al igual que esta no puede alcanzar plenamente su objetivo si los

estudiantes no asimilan una lengua extranjera. Cuando se verifica que un estudiante no ha vinculado el idioma extranjero a sus estudios, se comprueba no sólo que no se aplica y no continúa desarrollando su habilidad lingüística especifica, sino también que limita su caudal informativo y cultural y como consecuencia su propio desarrollo como futuro especialista.

El Plan de Estudio C, y hasta el actual Plan de Estudio C perfeccionado, introducen el Plan Director de Idiomas, lo que se convierte hoy en día en Estrategia Curricular de Idioma Inglés. Su objetivo fundamental es expresar una cualidad igualmente necesaria al concebir el plan de estudio de una carrera universitaria, y está relacionado con aquellos objetivos generales que no es posible alcanzar, con el nivel de profundidad y dominio requeridos, desde el contenido de una sola disciplina y demandan el concurso adicional de las restantes. (Horrutinier, 2006)

Si bien los cursos de lengua extranjera son necesarios, lo más importante es que después de ello, todas las disciplinas cumplan determinadas acciones a favor del inglés. Sin una estrategia para el uso del idioma durante toda la carrera, donde participen con tareas concretas todas o la mayor parte de las disciplinas, no se puede aspirar a lograr objetivos de mayor alcance y se lograrán sólo los derivados directamente de las clases ya ofrecidos sobre ese tema.

Se trata de una idea integradora, de una estrategia a nivel de todo el currículo, que va precisando año a año cuáles son las acciones a cumplir por cada disciplina, para al final de los estudios lograr un ingeniero geólogo competente en el dominio del idioma inglés.

En la **etapa actual** las exigencias del desarrollo científico técnico y humano sostenible demandan una concepción integral de la enseñanza del inglés, que preste atención particular a la vinculación de su aprendizaje con la actividad académica y profesional, a fin de que el universitario pueda hacer uso de este idioma tanto en intercambio con sus pares como en la actualización científico técnica en su esfera.

En el curso 2005-2006, se comenzó a implementar en la Educación Superior la serie

de producción nacional *At your Pace*. Se utiliza para la enseñanza del inglés general, en todas las carreras, se parte de un nivel básico inicial hasta llegar al medio-básico en cuatro semestres. A partir de los cuales se debe introducir el inglés con fines académicos en un semestre y otro con fines profesionales.

Esta serie propone enseñar la lengua teniendo como referencia los significados comunicativos que el estudiante necesita expresar, centrando su interés en la producción oral por encima de los conceptos estructurales, al basarse en la práctica de estructuras básicas en el marco de situaciones cotidianas, pero la misma se encuentra limitada en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque los estudiantes egresados del bachillerato no han formado y desarrollado la habilidad de expresión oral.

A pesar de que la Educación Superior Cubana ha tratado de insertarse en los novedosos procesos universitarios contemporáneos, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en lenguas extranjeras en la carrera de Ingeniería Geológica, no ha mostrado cambios sustánciales trascendentes que influyan positivamente en el desarrollo de esta habilidad comunicativa.

En el programa de la disciplina Idioma Inglés específicamente en la asignatura Inglés con Fines Generales en el nuevo **Plan de Estudio "D"** (Anexo No. I), se introduce la habilidad de expresión oral, pero esto no ha sido suficientemente tratado debido a que los profesores imparten las clases por el método estructuralista y consideran que la clase encuentro, forma organizativa fundamental del proceso de enseñanza aprendizaje, no satisface las expectativas a lograr en los estudiantes para desarrollar la habilidad de expresión oral debido a que los mismos ingresan a la universidad con un limitado nivel comunicativo.

Se asume las etapas por la que ha transitado la disciplina Idioma Inglés y se plantea que a partir de la tercera generación del plan de estudio se comienza a desarrollar la competencia comunicativa del estudiante y se le presta mayor atención a la vinculación de la lengua extranjera con la actividad académica y profesional, expresada en el uso de la información científica disponible, puesto que el desarrollo de la expresión oral no ha mostrado cambios transcendentales que influyan positivamente en esta habilidad.

1.2 Fundamentos teóricos de la enseñanza aprendizaje de las lenguas extranjeras.

1.2.1 La competencia comunicativa, un acercamiento conceptual.

Se comienza el estudio de los fundamentos teóricos por la categoría competencia comunicativa, por su importancia y nivel de generalización en esta investigación. Para ello, se realiza un análisis crítico en las fuentes consultadas sobre las categorías competencia y competencia comunicativa. Además, se valora la expresión oral como componente de la competencia comunicativa en idioma extranjero, y las tareas de aprendizaje desarrollador que se ajustan a la singularidad del campo de acción.

Profundizar en el estudio de la Competencia comunicativa adquiere un connotado valor conceptual metodológico para la presente investigación al tener como centro la formación y desarrollo de la expresión oral en lengua extranjera con fines generales.

Actualmente, el término **competencia** es usado con bastante frecuencia. Dicho de manera general, competencia, según el Diccionario de la Real Academia Española (1992) es "aptitud, idoneidad" y **competente** significa "bastante, debido, proporcionado, oportuno, adecuado. Al emplear este término se relaciona con otros, tales como profesionalización y desempeño profesional. Se infiere entonces que competencia no es más que la capacidad de actuar juiciosamente en un contexto dado demostrando aptitudes, habilidades, idoneidad, suficiencia y disposición.

En lo concerniente al termino de comunicación, un colectivo de autores encabezado por Fernández, M. A. (2002) en el libro "Comunicación Educativa", plantean que **comunicación** es una palabra de origen latino (*comunicare*), que quiere decir compartir o hacer común. Se considera una categoría polisemántica en tanto su utilización no es exclusiva de una ciencia social en particular teniendo connotaciones propias de la ciencia social de que se trate.

En este mismo texto los autores plantean que filogenéticamente la actividad y la comunicación como categorías psicológicas constituyen formas de relación humanas con la realidad complementaria e interdependientes. En un plano ontogenético,

igualmente, se ha demostrado mediante investigaciones de diferentes latitudes la intervención en su unidad en la formación y desarrollo de la personalidad.

Resulta de gran interés conocer estos planteamientos sobre la comunicación, su génesis y su papel en la formación y desarrollo de la personalidad vinculada a la actividad humana en la sociedad. En relación con esto es esclarecedora la concepción histórico cultural de L. S. Vigotsky, que plantea el papel de la actividad y la comunicación en la socialización del individuo desde una posición dialéctica materialista a partir de elaboraciones teóricas novedosas para la Psicología en su momento y que han logrado trascender manteniendo actualidad e influencia en enfoques contemporáneos.

Una de las ideas centrales de Vigotsky es que los seres humanos se desarrollan en una formación histórico-cultural dada, creada por la propia actividad de producción y trasformación de su realidad y es por medio de la actividad humana que se produce el desarrollo de los procesos psíquicos y la consiguiente apropiación de la cultura, por lo cual la actividad humana es siempre social e implica por tanto la relación con otras personas, la comunicación entre estas, siendo en esa interacción con otros que surge el mundo espiritual de cada uno, su personalidad.

Desde el punto de vista psicológico la comunicación tiene un lugar especial en la formación de la personalidad y constituye una vía esencial de su determinación social. Los estudios realizados en el campo de la psicología social han resultado significativos. El análisis del funcionamiento de los grupos ha colocado en un plano importante la comunicación entre sus integrantes como indicador a considerar para su comprensión. Pichón, E. (1989), señala la comunicación como uno de los vectores a tener en cuenta.

Existen diferentes criterios en cuanto a la definición del término competencia comunicativa la que, según Rodolfo Acosta, significa que al aprender una lengua se adquiere no solo su sistema gramatical, sino también su sistema de uso, en dependencia de las personas, los lugares, los objetivos, los modos de comunicación, entre otros factores del contexto. (Acosta, R., 2005)

Por su parte la Dra. A. Roméu define la competencia comunicativa como: "(…) una configuración psicológica que comprende las capacidades cognitivas y metacognitivas para comprender y producir significados, los conocimientos acerca de las estructuras lingüísticas y discursivas y las capacidades para interactuar en diversos contextos socioculturales, con diferentes fines y propósitos. Se articulan los procesos cognitivos y metacognitivos, el dominio de las estructuras discursivas, y la actuación sociocultural del individuo, lo que implica su desarrollo personológico integral (cognitivo, afectivo, emocional axiológico y creativo)".

Fernández, A. M. (2004) expresa que: "La competencia comunicativa es un fenómeno que va más allá de la eficacia del conocimiento del comunicador el hombre interviene y se expresa en la relación interpersonal como personalidad, y por tanto en su actuación en contextos comunicativos (…)".

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua extranjera, bajo un enfoque comunicativo, se establecen nexos de comunicación en el propio idioma desde el primer encuentro con los estudiantes. Se propicia el establecimiento de diálogos que posibilitan al profesor controlar de manera efectiva la función lógico-gnoseológica de la organización del encuentro con una definida dirección hacia el desarrollo, la competencia comunicativa y de los diferentes componentes que la integran (sociolingüístico, lingüístico, discursivo, estratégico y sociocultural), los que se manifiestan de forma implícita en la definición que de este término apunta Zimniaya, I. A., (1989) al considerarla como "(…) el conjunto de reglas sociales, de la cultura nacional, de las valoraciones y los valores que determinan tanto la forma como el contenido admisible en el habla de la lengua que se estudia."

Con respecto de esta categoría Medina, A. (2006) expresa que la competencia comunicativa en lenguas extranjeras es: *Configuración de capacidades, conocimientos, habilidades y hábitos lingüísticos y extralingüísticos que se manifiestan durante el acto comunicativo en la lengua extranjera a través del uso apropiado de esta para satisfacer las necesidades comunicativas individuales y colectivas, con ajuste a las normas lingüísticas, sociolingüísticas, discursivas y estratégicas que se requieran; y, evidenciando tanto en el contenido como en la forma del mensaje los altos valores*

morales tanto universales como los del ciudadano cubano.

Es de gran importancia esta concepción puesto que comprende aspectos lingüísticos y extralingüísticos propiamente conjugados con las actitudes y aptitudes del sujeto comunicador para expresar sus ideas conocimientos, experiencias y sentimientos en forma de mensaje sin desatender las dimensiones que le son inherentes a la competencia comunicativa y a la parte axiológica que interviene en esta competencia.

Existen diferentes concepciones sobre la estructura de la **competencia comunicativa.** La más conocida y usada es la aportada por Canale y Swain (1980), quienes consideran cuatro grandes componentes o competencias:

- La competencia gramatical (o lingüística).
- La competencia sociolingüística.
- La competencia discursiva.
- La competencia estratégica.

La **competencia gramatical o lingüística** incluye el dominio de los rasgos lexicales, morfológicos, sintácticos, las oraciones gramaticales, la semántica y la fonología de la lengua y además la habilidad para usar con exactitud la morfología y la sintaxis, la fonología y la semántica de la lengua extranjera.

La **competencia sociolingüística** se define como el conocimiento de las reglas socioculturales para el uso, el conocimiento de las normas, los estilos y los registros de la lengua inglesa. Se expresa en el uso de la lengua y los elementos extralinguísticos de manera apropiada al contexto en que se desarrolla el acto comunicativo. Significa ofrecer la cantidad necesaria de información, ser relevante de acuerdo al tema. Esta competencia incluya el conocimiento sobre las normas culturales, los estilos y los registros lingüísticos.

La **competencia discursiva** se relaciona con el dominio de cómo combinar las formas gramaticales y el significado de manera tal que se obtenga un texto hablado o escrito, en diferentes tipos de textos. Incluye además la habilidad para unir las ideas tanto en el texto oral como en el escrito, lo cual significa el reconocimiento de que la lengua existe

por encima del nivel de la oración. Esta competencia tiene gran implicación metodológica al dejar que los estudiantes expresen sus propias ideas.

Por su parte, la **competencia estratégica** se refiere a las estrategias verbales y no verbales que pueden entrar en acción cuando existen rupturas en el mensaje o vacíos debido a insuficiencias en la competencia comunicativa en general. Es la habilidad para comenzar, continuar, enfatizar, concluir, etc., un acto comunicativo.

Los elementos teóricos abordados en este epígrafe resultan de gran valor para la investigadora de esta tesis como basamento para la toma de decisiones de carácter metodológico que le corresponde realizar en la labor educativa diaria. Sin dudas que su aplicación frecuente puede ayudar a elevar los niveles de eficiencia en el aprendizaje, o sea, a un mayor desarrollo de la competencia comunicativa, que, como se ha destacado, constituye el propósito fundamental del aprendizaje del idioma inglés.

1.2.2 La expresión oral como un componente de la competencia comunicativa en idioma inglés.

Antes de iniciar el tratamiento a la expresión oral en inglés como habilidad comunicativa, es válido aclarar que resulta difícil conceptualizar la misma aislada de las demás habilidades comunicativas, tales como: comprensión auditiva, comprensión de textos y expresión escrita, debido a que cada una da lugar a la otra y todas se relacionan entre sí formando un todo único de carácter sistémico en el proceso comunicativo. Según los autores consultados Antich, R. (1975, 1983), Abbot, G. (1989), Byrne, D. (1989), Terroux, G. (1991), Richards, J. (1995), Medina, A. (2006), entre otros, la razón de lo antes expuesto radica en el principio metodológico de la enseñanza del inglés como lengua extranjera que ilustra la formación y desarrollo de las habilidades comunicativas a través de una secuencia lógica.

Al formar y desarrollar la comprensión auditiva el estudiante debe acostumbrarse primeramente a la identificación y discriminación de sonidos, léxico y estructuras gramaticales incluidos en audio textos, de tal forma que pueda comprender el mensaje trasmitido en dicho texto. La comprensión auditiva sirve de base para la formación y

desarrollo del resto de las habilidades comunicativas, especialmente la expresión oral. Una vez que los estudiantes hayan recibido suficiente entrenamiento en la comprensión del lenguaje hablado entonces se pueden dar los primeros pasos en la producción oral. De ahí que se reafirma la importancia de formar y desarrollar la comprensión auditiva primeramente.

Al iniciar la formación y desarrollo de la expresión oral en los estudiantes, es necesario tener en cuenta que esta habilidad comunicativa constituye un proceso dual que representa un intercambio dinámico de ideas, experiencias, sentimientos y conocimientos entre emisor y receptor. Se considera esta habilidad como el eje principal de todo el proceso comunicativo dado que es la forma de comunicación más común y usada en el ser humano desde épocas antiguas, la cual refleja diferentes culturas y estilos. Al estudiante aprender a expresarse de forma oral debe articular aspectos o niveles esenciales de la lengua como son la gramática, la fonética y la semántica, todo en función de la fluidez y la exactitud.

Luego de haber trabajado cuidadosamente la expresión oral en los estudiantes y de haberle dado suficiente entrenamiento y oportunidades para que se prueben a sí mismo, entonces es apropiado ofrecerles espacios para la comprensión de textos en inglés. Esta habilidad es igualmente de suma importancia puesto que implica la lectura y su comprensión como proceso comunicativo, individual y social. Se puede afirmar que leer es un proceso comunicativo pues representa la interacción entre el escritor y el lector, de ahí que se desprende dos habilidades intelectuales como codificar y decodificar un mensaje, contenidos de puntos de vista, intenciones, sentimientos, conocimientos, experiencias, etc. Esta habilidad facilita la formación y desarrollo de la expresión escrita, siendo esta última considerada como el resultado de las demás habilidades por su nivel de complejidad. Además, es vista también como un arte que incluye el uso de técnicas y métodos para desarrollar una tipología de textos según los propósitos y necesidades comunicativas del escritor.

En conclusión, como se ha podido confirmar, las habilidades comunicativas están estrechamente relacionadas formando todo un sistema en términos de comunicación, cada habilidad sustenta la formación y desarrollo de la otra.

Después de haber analizado brevemente la relación que existe entre la expresión oral con las demás habilidades comunicativas, se considera necesario penetrar en la esencia de esta habilidad. La doctora Antich, R. (1975) en su texto "*The Teaching of English in the Elementary and Intermediate Levels*", plantea la siguiente interrogante y comenta al respecto: "¿Qué ocurre cuando una persona se expresa de forma oral?" – Seguidamente comenta- "Se motiva por la necesidad de comunicarse, de expresar un sentimiento, una urgencia, en un momento dado. Luego decide cuál será el contenido de su mensaje y lo asocia con el idioma para producir una expresión la cual está formada por palabras, entonación, fonemas, etc."

La afirmación anterior demuestra cómo el factor psicológico se manifiesta en la producción oral pues se entiende, según lo planteado que este es un producto de un proceso mental originado por la necesidad de comunicación donde intervienen los conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, culturales, discursivos y estratégicos del hablante.

La misma autora también considera que: "Aprender a expresarse de forma oral requiere de la práctica del idioma y sus componentes: sonidos, vocabulario, patrones morfológicos y sintácticos así como los tipos de oración. En este proceso, el objetivo del profesor es establecer hábitos de prácticas del idioma de manera tal que en niveles avanzados el estudiante se concentre en lo que desea expresar."

Aquí se perciben dos dimensiones de gran importancia. Primeramente, el rol del estudiante para fortalecer su competencia lingüística en inglés, la cual se logra a través de una consciente sistematización y práctica de la pronunciación, gramática y vocabulario, aspectos necesarios para lograr una competencia comunicativa efectiva, reflejada en la expresión oral. Seguidamente, el rol del profesor en la conducción de la práctica oral del estudiante donde el mismo llega a tener fluidez y exactitud en la producción oral del idioma, siendo protagonista de su propio aprendizaje.

Se considera que estos aspectos poseen una gran vigencia en los momentos actuales donde se trabaja por lograr una enseñanza y aprendizaje del inglés desarrollador y además significativo que apunte a la comunicación en todo momento, atendiendo a las

limitaciones comunicativas que presentan los estudiantes de 1er año al recibir la asignatura Inglés con Fines Generales. Se parte de lo anterior, para ofrecer mayor tratamiento y sistematicidad a los planteamientos de Antich, R. para contribuir a solucionar esta problemática en la práctica pedagógica, adaptándolos a las situaciones actuales.

Por otra parte, es de gran valor al tratar esta temática comentar lo planteado por otros autores. En este sentido Byrne, D. (1989) en su libro "*Teaching Oral English*", plantea: "La expresión oral es un proceso dual que implica la participación del hablante y el oyente donde tiene lugar la producción del lenguaje hablado y la recepción y compresión del mismo".

Se evidencia la claridad y complejidad del proceso que representa la expresión oral. Se puede deducir además, la necesidad de aplicar esta teoría en la clase encuentro de expresión oral en inglés donde debe prevalecer la interacción estudiante-estudiante (emisor y receptor) y no la enseñanza por el método tradicional de este idioma. Es importante enfatizar también, que para favorecer el cumplimiento de lo antes dicho, se debe instrumentar en la elaboración de un sistema de tareas en función de mejorar el aprendizaje desarrollador, motivando y orientando a los alumnos para lograr tal propósito.

El autor explica cómo la expresión oral se relaciona con otras habilidades comunicativas. Aclara además que las habilidades de comprensión auditiva y de textos son habilidades que implican la recepción de un mensaje pero esto no significa que sea un proceso pasivo, por el contrario, es un proceso activo que conlleva a la decodificación, interpretación y negociación de significados. Como se puede notar estos procesos están estrechamente relacionados con la formación y desarrollo de la expresión oral.

Se aprecia el carácter de sistema de la lengua en términos de habilidades comunicativas así como la relación entre estas. En lo concerniente a la compresión auditiva y la expresión oral, la autora declara que ambos: el emisor y receptor cumplen funciones positivas dado el complejo proceso de interacción entre ellos, el emisor tiene

que codificar el mensaje mientras que el receptor tiene que decodificarlo, asumiendo un rol muy activo.

Lo planteado anteriormente, no solo se debe poner de manifiesto en el aula sino que debe trascender los límites de esta, logrando que los estudiantes pongan en práctica lo aprendido en otras situaciones comunicativas en la vida cotidiana, teniendo en cuenta sus características, estilos de aprendizaje y experiencias. Evidentemente, el trabajo independiente juega un rol fundamental en este aspecto.

Otros autores también han dado sus aportes como es el caso de Greenwood (1989) autor del capítulo dos del libro "*The Teaching of English as an Internacional Language. A Practical Guid*e". El mismo es del criterio que: "Al hablante expresarse de forma oral el oyente percibe una continuidad de combinación de sonidos y no sonidos aislados y es este proceso de combinación lo que a menudo se torna difícil para el estudiante, tanto para comprender lo que escucha como para producir el lenguaje hablado".

En efecto, lo planteado anteriormente ocurre con gran frecuencia pues al estudiante-oyente le resulta difícil decodificar el mensaje en una lengua extranjera por lo complejo que le es identificar sonidos, estructuras léxicas y gramaticales, vistas como un todo.

En este sentido Greenwood (1989) enfatiza en la necesidad de exponer a los estudiantes a diferentes tipos de pronunciación durante la práctica de la comprensión auditiva pues casi siempre la voz del profesor es el único modelo que copian. Comenta además, que los estudiantes deben conocer las variantes de la lengua inglesa existente, por ejemplo, la americana, la británica así como la australiana y las diferentes influencias que aportan las culturas según la región donde se hable el inglés como lengua materna o segunda lengua. De esta forma los alumnos adquieren una mayor cultura lingüística y se ejercitan en estas variantes.

La autora también hace énfasis en lo necesario que es entrenar a los estudiantes en las combinaciones de sonidos vocálicos y consonánticos, la entonación, el acento, el ritmo, como elementos importantes en la comprensión y producción del inglés.

Es acertada, sin dudas, la concepción de la autora, pues se ajusta a la realidad actual

de los estudiantes de 1er año de Ingeniería Geológica quienes confrontan dificultades en la expresión oral. Por consiguiente, se deben tomar en cuenta estos criterios que son de gran valor teórico práctico para favorecer la formación y desarrollo de la expresión oral.

Richards, J. (1995) es del criterio que las clases de expresión oral son algo así como un enigma en la enseñanza del idioma inglés. En algunos casos el profesor trata de mantener a los estudiantes hablando durante todo el turno de clase, utilizando cualquier recurso o técnica que considere adecuada. En otros casos, a los profesores experimentados se les da la libertad de que utilicen cualquier recurso o material para fomentar la fluidez y la exactitud en la práctica oral. También puede suceder que la clase sea enfocada hacia la resolución de problemas a través de juegos comunicativos, el trabajo en parejas o en grupos pequeños. Otros profesores pueden utilizar la clase de expresión oral para la discusión libre con un mayor enfoque en la fluidez. Igualmente, se puede dirigir la práctica de la expresión oral hacia actividades comunicativas situacionales.

Como se puede apreciar, el contenido de las clases de expresión oral puede variar en gran magnitud según la intención comunicativa, la experiencia del profesor y las características de los estudiantes, siendo este último aspecto un factor determinante sin dejar de reconocer la importancia de los ya mencionados.

Se debe reconocer que resulta difícil, hasta cierto punto, para algunos profesores decidir qué tareas implementar para tratar una función comunicativa específica y esto se debe en gran medida a la naturaleza de la expresión oral como habilidad comunicativa, rectora del proceso de comunicación.

Según Richards, (1995) se le debe prestar especial atención a la fluidez como componente especial de la expresión oral en inglés pues considera que "(…) el objetivo principal de lenguas extranjeras es lograr una expresión oral fluida". Este planteamiento es la premisa fundamental que caracteriza el quehacer tanto del profesor como del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés y específicamente de la expresión oral en este idioma. En realidad la fluidez es muy difícil de formar en los

alumnos cuando estos aprenden el lenguaje hablado, deficiencias como las pausas prolongadas, las indecisiones o incoherencias atentan contra una buena fluidez. Esta es una realidad que afecta a casi todos los educandos que aprenden el inglés como idioma extranjero en los diferentes niveles de educación.

Richards también cita a varios autores en su texto para cubrir este tema. Por ejemplo, Van Ek y Alexander (1980) describen la fluidez como un discurso razonable con suficiente precisión contenida de una exactitud gramatical, léxica y fonológica. Aquí se percibe la necesidad de un lenguaje coherente, articulado, con una adecuada dicción, uso correcto de patrones gramaticales y fonológicos los cuales son elementos que indudablemente facilitan una expresión oral clara y precisa.

En el planteamiento anterior también se observa la relación entre fluidez y exactitud hasta tal punto que los autores consideran la exactitud como un componente de la fluidez lo cual se considera lógico pues sin una exactitud léxica, gramatical y fonológica no se pueden comunicar coherente y fluidamente las intenciones comunicativas deseadas.

En contraste con lo anterior, Fillmore (1979), también citado por Richards, considera que la fluidez es la habilidad de cubrir el tiempo con un discurso coherente, de una adecuada carga semántica y gramatical, considera que es la habilidad de decir las cosas apropiadamente en una gran variedad de contextos y que implica además ser creativo en el uso del idioma. Esta visión expresa la necesidad de fomentar en los alumnos el carácter activo, creativo, dinámico e imaginativo para expresarse oralmente, utilizando de manera efectiva el vocabulario la gramática y la pronunciación.

Otro autor, igualmente citado por Richards, Hieke (1985) destaca que la fluidez no es más que el resultado acumulativo de diferentes procesos que contienen dimensiones cualitativas y cuantitativas. A partir de esta reflexión se puede entender que la fluidez en la expresión oral no se logra en un instante, por el contrario es el producto de un complejo y sistemático proceso cualitativamente representado por actitudes, aptitudes, necesidades comunicativas, el uso de estrategias y cuantitativamente por la densidad gramatical, léxica y fonológica logrando una articulación armoniosa en sus partes.

Es imprescindible retomar a Byrne, D. (1989) para confirmar su criterio sobre la fluidez y la producción oral, el mismo plantea lo siguiente: "El objetivo principal a obtener en la enseñanza de la expresión oral es la fluidez y esta puede ser definida como la habilidad de expresarse de manera fluida, inteligible, razonable, con exactitud y con seguridad para evitar que el oyente pierda interés o se impaciente y de esta forma se interrumpa el acto comunicativo". (Traducción de la autora).

En relación con la relación exactitud fluidez, se aprecia que en el nivel básico inicial se debe buscar mucha más exactitud que fluidez. Por otra parte, en el nivel avanzado se hace mayor énfasis en la fluidez luego de haber trabajado la corrección en la producción de patrones fonológicos, léxicos y gramaticales.

Richards, J. (1995) expresa: "La exactitud que incluye el control de la gramática y la pronunciación es considerada como un componente de la fluidez y no como una dimensión aparte".

Esta afirmación revela lo comentado anteriormente sobre la relación entre estas dos dimensiones. Por otra parte, se ha comentado que la exactitud comprende la gramática, el vocabulario y la pronunciación, sin embargo, el autor citado solo hace referencia a la gramática y la pronunciación por lo que se deduce que este concibe el léxico como componente de la gramática. No obstante, el componente léxico debe tenerse bien en cuenta al hablar de exactitud.

Concerniente a la fluidez en la expresión oral Medina, A. (2006) considera que es la facilidad y rapidez para la elaboración de un texto oral y escrito. De este planteamiento se entiende que la fluidez implica un proceso mental en el cual se conjugan las ideas conduciendo a una adecuada selección del vocabulario y la gramática aparejado a la pronunciación para expresar con precisión el mensaje deseado. Este proceso ocurre a partir de las capacidades lingüísticas y psicológicas del hablante.

Si se analiza cuidadosamente todas las referencias anteriores sobre la fluidez se puede notar con claridad que los autores citados relacionan la exactitud con la fluidez e incluso la consideran parte intrínseca de esta. Es lógico, pues si no se tiene suficiente exactitud

al producir el lenguaje oral, es difícil lograr un discurso fluido e inteligible.

En relación con la exactitud, Medina, A. (2006) alega que la exactitud es la corrección en la producción en los elementos fónicos, léxico-semántico y morfosintácticos de la lengua. Al reflexionar sobre este planteamiento se percibe el rol fundamental que juega el dominio y control de los aspectos lingüísticos para lograr una correcta expresión oral. Sin lugar a dudas, la fluidez y la exactitud se desarrollan y a la vez se conjugan para producir el lenguaje hablado con la suficiente competencia que lo debe caracterizar.

La autora de esta tesis considera que la fluidez y la exactitud son dos dimensiones necesarias para la formación y desarrollo de la expresión oral como habilidad comunicativa. Para dar continuidad al estudio de la categoría de la expresión oral en inglés, se propone el análisis de lo planteado por el doctor Medina, A. (2006) quien considera que:

La expresión oral es el proceso a través del cual el estudiante-hablante en interacción con una o más personas y de manera activa desempeña un doble papel de receptor del mensaje del(os) interlocutores y de codificador de su mensaje, con el objetivo de satisfacer sus necesidades comunicativas en la lengua extranjera. El desarrollo de esta habilidad cubre un amplio espectro, desde el enfoque basado en el lenguaje que enfatiza la exactitud, hasta el basado en el mensaje que enfatiza el significado y la fluidez, y su objetivo supremo es que el estudiante sea capaz de desarrollar el acto comunicativo con la efectividad requerida. Es la habilidad rectora, por excelencia, en el aprendizaje de lenguas extranjeras y la eficiencia de su desarrollo depende de la integración, con el resto de las habilidades verbales y de un fuerte vínculo entre elementos cognitivos y afectivos-motivacionales, con énfasis en los últimos.

Lo expresado por este autor es de gran relevancia desde el punto de vista linguo-didáctico. Evidentemente, no se puede obviar el carácter de proceso de la expresión oral del cual la fluidez y la exactitud son componentes. También se percibe su carácter de sistema dada su relación con el resto de las habilidades comunicativas que tiene lugar en un contexto social, se evidencia además aspectos tales como lo psicológico y filosófico, que sin dudas intervienen en el complejo proceso que es la expresión oral en

la lengua extranjera, en este caso el inglés.

A partir de lo comentado y dado el valor teórico-práctico de la definición del concepto anterior, se decide asumir el mismo con el propósito de enriquecer los esfuerzos realizados para perfeccionar la formación y desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica. Precisamente, es a través de la elaboración de un sistema tareas como célula del proceso de enseñanza aprendizaje que se trata de obtener este objetivo. Es necesario destacar las implicaciones de tareas en la calidad del aprendizaje de la expresión oral en inglés, en los estudiantes ya mencionados por lo que se considera que esta categoría y las tareas de aprendizaje poseen una relación indisoluble.

1.2.3 La tarea de aprendizaje en el proceso de enseñanza en la formación y desarrollo de la expresión oral.

Tradicionalmente, los términos utilizados para designar los medios de interacción entre los estudiantes y el contenido del idioma extranjero, para que ocurra el aprendizaje, son: **ejercicios, actividades, técnicas y tareas docentes.** Sin embargo, el propósito de la autora es enfatizar el aprendizaje, contrastado a otros términos que enfatizan a la enseñanza.

De manera que, se gana un cierto nivel de precisión debido a que: El término **ejercicio** es en cierta medida abstracto y comúnmente usado en relación con el **ejercicio físico**. La **actividad** es una de las categorías rectoras de la Psicología y además va más allá de los límites del proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir el proceso general de formación, el cual es comúnmente designado como el **proceso pedagógico**. Las **técnicas**, según Medina, A. (2006) son: “(...) Cualquiera de una amplia variedad de ejercicios o medios usados en clase de idiomas extranjeros para alcanzar los objetivos trazados. (Existe una tendencia actual de relacionar los términos técnica, tarea, procedimiento, actividad, y ejercicio, a menudo usados en una libre variación descuidada a través de la profesión)”.

Este autor, además enfatiza que una técnica es el nivel más bajo en la jerarquía

(enfoque y método). Es usada para implementar un método y lograr objetivos trazados.

La autora asume la definición dada por Medina, A. y Ana Fernández en "*Glossary of Methodological Terms*". (2006): *Dicho en términos generales, las tareas de aprendizaje son medios de interacción sujeto-objeto; o sea, entre los estudiantes y el contenido de la lengua, bajo la guía del profesor de lenguas extranjeras para que ocurra el aprendizaje. Es decir, centrado en los estudiantes para cumplir los objetivos previstos en el programa de que se trate. Comparte con otras categorías el ser unidades estructurales que organizan, no solo el material lingüístico si no también las acciones y operaciones.*

Los diálogos y las conversaciones son usualmente utilizados como actividades de expresión oral en las clases de inglés. Sin embargo, los profesores pueden seleccionar diferentes actividades de otras índoles.

La siguiente lista provee seis categorías de posibles tareas dadas por Brown. (1994):

- **Imitativa:** En este tipo de tarea el estudiante simplemente repite una frase o una estructura (ejemplo: "Excúseme" o "¿Puede usted ayudarme?) para lograr así una mejor claridad y exactitud.
- **Intensiva:** En este tipo de tarea el estudiante realiza repeticiones centrando la atención en específicas estructuras fonológicas o gramaticales; tales como las repeticiones de una serie de frases imperativas.
- **Sensitiva:** El estudiante da respuestas cortas a las preguntas o comentarios del profesor o cualquier otro compañero del aula; tales como una serie de preguntas y respuestas de sí o no.
- **Transaccional:** Diálogos conducidos con el propósito de buscar una información deseada; tales como la entrevista para conocer una determinada información o debates sobre algún tema del cual se necesite saber.
- **Interpersonal:** Diálogos para establecer o mantener relaciones sociales; como son las entrevistas personales, conversación casual o intercambio de roles.
- **Extensiva:** Monólogos extendidos; tales como: discursos cortos, reportes o resúmenes orales.

Un elemento clave a expresar es que estas tareas pueden ser usadas independientemente o de una manera integrada según las necesidades, intereses y motivaciones de los estudiantes. El profesor debe realizar un estudio profundo de las estructuras de cada una de ellas para saber cuál o cuáles puede utilizar en la planificación del encuentro o cualquier otra actividad que se desarrolle en el aula.

Requisitos para la elaborar las tareas de aprendizaje

Las tareas deben ir de la práctica controlada a la práctica creativa para brindar soluciones reales al problema que los estudiantes presentan en la asignatura Inglés con Fines Generales actualmente.

En la práctica controlada el tipo de actividad es pre-comunicativa. Su objetivo principal es practicar y asimilar el lenguaje. El estudiante se apoya en la memoria, en las estructuras gramaticales así como en los recursos lingüísticos estudiados. Este tipo de práctica está relacionada no sólo con las unidades ya estudiadas, sino con un contenido conocido. La práctica muestra que cuando los alumnos preparan con tiempo suficiente diálogos, monólogos, descripciones y recuentos, se logran participaciones de calidad en el aula. No se les debe permitir que lean lo que han preparado, ni que lo reciten de memoria; de lo contrario no se lograran los objetivos de expresión oral que se han propuesto.

Estas actividades se desarrollan en el encuentro y su aplicación es más libre, existe un modelo de lenguaje y una situación, atención a la exactitud, son guiadas por el profesor y producidas por el estudiante. Se realiza la práctica grupal así como el trabajo en dúos es ocasional.

En la práctica creativa el tipo de actividad es comunicativa. Estas actividades presentan la característica de que los estudiantes no se preparan por anticipado, ni se realizan a partir del material estudiado. Desarrollan la iniciativa y la espontaneidad de las situaciones comunicativas presentadas, lo que significa que hacen posible dar a la expresión oral una dirección nueva, inesperada, que no depende de lo expuesto por el interlocutor, o comprender lo dicho y reaccionar convenientemente en una situación inesperada.

En el proceso de enseñanza aprendizaje es casi imposible que surja el hecho de que el estudiante emplee correctamente un material nuevo que no exista en su experiencia lingüística. En dependencia del tipo de situación presentada al estudiante éste tendrá que combinar distintas reglas aprendidas, recordar y reproducir palabras asimiladas en unidades anteriores, e integrarlas. En cualquiera de los planos del enunciado (funciones comunicativas, estructuras gramaticales y vocabulario) este proceso es creador.

Su objetivo principal es brindar a los estudiantes oportunidades para usar el lenguaje, capaces de expresarse de forma espontánea sobre situaciones comunicativas, referidas fundamentalmente a la vida cotidiana, sus necesidades, intereses y motivaciones.

Consecuentemente con lo anterior la autora asume lo planteado por Byrne (1989), quien plantea que los tipos de ejercicios según los niveles de asimilación que pueden ser realizados son: **De reconocimiento** (actividades de respuesta verbal y no verbal); **de reproducción** (ejercicios de imitación, la dramatización de diálogos, práctica de minidiálogo y monólogos y práctica de preguntas y respuestas); **de tránsito** (minidiálogos con sustitución, diálogos diferenciados, juegos lingüísticos, cuestionarios y diálogos con pistas o indicios); y **productivo** (debates acerca de materiales visuales, asociación de ideas, actividades de solución problemática y actividades de reconstrucción de escenas).

A estos cuatro tipos de ejercicios, la autora adiciona los del nivel **productivo creativo** (escribir un e-mail, exponer opiniones, desarrollar una conversación y realizar una conversación oral o escrita sobre un tema acerca de la vida diaria).

Esta autora considera importante señalar que esto es solo una proposición de tipos de ejercicios a realizar en el encuentro según los niveles de asimilación, pues el profesor en su clase, puede encontrar otras actividades según las necesidades, intereses y motivaciones de los estudiantes determinados por el contexto sociocultural o relacionado a la realidad social más inmediata del estudiante.

Es necesario destacar el papel activo y protagónico que debe ejercer el estudiante durante el aprendizaje bajo la conducción y guía del profesor, el cual debe estar mediado por la tarea para el aprendizaje desarrollador que este último oriente al estudiante en la que transcurra una unidad dialéctica entre la práctica y la comunicación.

Aprendizaje desarrollador

Ante la realidad y las demandas sociales por un proceso de enseñanza-aprendizaje cualitativamente diferente surge en la teoría y en la práctica de la Didáctica de las lenguas extranjeras el sistema teórico-práctico sobre el aprendizaje desarrollador. Se concretan criterios sobre qué entender por este tipo de aprendizaje, aunque ya se han venido dando pasos sólidos por determinados especialistas en pos de tal objetivo.

Al respecto el Dr. C. Rodolfo Acosta plantea que una didáctica desarrolladora de lenguas extranjeras concibe la enseñanza y el aprendizaje contemporáneos de excelencia como un proceso social interactivo de comunicación, formativo, holista e integrador; con una fuerte base cognitiva y esencialmente humanistas, donde un grupo de estudiantes disfrutan y se responsabilizan en condiciones favorables de aprendizaje, con la solución de tareas que satisfacen sus necesidades, en un marco de socialización y cooperación que les permite autorealizarse, y experimentar cambios duraderos en su actitud, actuación y pensamientos, transferibles a nuevas situaciones y producidos por la actividad práctica e intelectual en un proceso de desarrollo de competencias, creado, facilitado y dirigido por el maestro. (Acosta, R., 2005)

El proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras desde una perspectiva desarrolladora significa que el estudiante sea constructor de su propio aprendizaje, que sea el protagonista en dicho proceso. Su actividad cognoscitiva para ello debe ser consciente, es decir, comprender por qué aprende, hasta dónde llegar, el qué y cómo aprende. Rasgo fundamental debe ser la actividad intelectual productiva, creadora e independiente del que se instruye.

El trabajo didáctico por un aprendizaje desarrollador requiere lograr en los estudiantes un desarrollo integral de su personalidad, es decir, activar la apropiación de

conocimientos, hábitos y habilidades lingüísticas y comunicativas en estrecha coordinación con la formación de sentimientos, cualidades, valores, convicciones e ideales que le permitan valorar y respetar la diversidad lingüística y sociocultural que caracteriza a la humanidad y reafirmar su identidad nacional y cultural.

Se garantiza el tránsito progresivo de los estudiantes desde la sensibilización con los aspectos más importantes de la lengua extranjera hacia la formación y desarrollo de habilidades comunicativas que le permitan expresar con fluidez y exactitud ideas propias mediante situaciones comunicativas que se correspondan con la vida diaria.

Se debe señalar que no se logra aprendizaje desarrollador si en este proceso no intervienen los elementos motivacionales que permiten y mantienen el propio proceso cognitivo. En esta cualidad la teoría sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras distingue dos facetas interrelacionadas: la necesidad de que se manifiesten las motivaciones internas del sujeto cognoscente hacia el aprendizaje, y la materialización de un sistema de autovaloraciones y de expectativas de signo positivo hacia el proceso de aprendizaje.

La primera de estas se expresa en el interés y los procesos de satisfacción personales que el estudiante pone en juego y manifiesta en la formación y desarrollo de habilidades comunicativas. Mientras más activo y productivo es el estudiante en su aprendizaje, más motivación intrínseca tendrá por aprender, de igual forma a mayor significatividad, más motivación y satisfacción personal, cualidad que forma parte del cuadro que caracteriza y distingue al aprendizaje desarrollador.

La segunda faceta de la dimensión motivacional implica lograr en el estudiante el conocimiento y la autovaloración positiva de sí. Se incluye que el estudiante en su actuación cognoscitiva exprese seguridad en lo que decide, hace y obtiene, que ello exige un esfuerzo físico e intelectual por aprender, lo que debe generar en él deseos, disposición por realizar las actividades que le conducirán al logro del objetivo y con ello la satisfacción y el orgullo de que él puede adquirir el contenido del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Todos estos aspectos analizados desde el punto de vista didáctico-metodológico han sido asimilados por la autora y encuentran su expresión en la elaboración de un sistema de tareas para aprendizaje desarrollador que se propone realizar en el Capitulo II, con un enfoque cualitativamente superior al tradicional.

1.3 Estado actual de la formación y desarrollo de la expresión oral del proceso de enseñanza-aprendizaje en inglés como lengua extranjera con fines generales.

Con la puesta en práctica del curso de Inglés General *At Your Pace* se ha modificado el papel del profesor y del estudiante, la realización consciente y oportuna de los ejercicios y el estudio sistemático de las explicaciones prepararán a los estudiantes para los encuentros de ejercitación oral y de aclaración de dudas que tendrán con un profesor o consultante. Se utilizan diferentes ejercicios para el trabajo en parejas y en pequeños grupos, pues la interacción estudiante-estudiante, profesor-estudiante y estudiante-profesor constituye una necesidad para alcanzar los objetivos propuestos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras.

Lo antes expuesto ha permitido un mayor desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica relacionado con los aspectos de la vida cotidiana que giran alrededor de funciones básicas tales como dar información personal, actividades ocasionales, descripción tanto física como moral, hacer sugerencias, disculparse, entre otros que se recogen en el libro de texto, primera parte.

A través de una caracterización realizada estudiantes y profesores se cumplió una secuencia lógica de pasos que implicaron la aplicación de diversos instrumentos tales como: la observación científica, la encuesta, la entrevista y la prueba pedagógica. Todo esto posibilitó la obtención de información acerca del estado actual y real de la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en inglés en los estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica. Se trató de que todos los instrumentos aplicados tuvieran elementos en común para logar generalizaciones lógicas.

Observación a clases

Se realizaron veinte controles a clases a 5 profesores que imparten la asignatura Inglés con Fines Generales (dos controles por semestre). Para ello, se utilizó como guía la que aparece en el (Anexo No.2) y en la que se presentan los indicadores determinados para dirigir la atención en los elementos esenciales relacionados con el objeto de investigación. Del análisis realizado a los resultados de este tipo de técnica, se infiere que:

- El momento organizativo de la clase se desarrolló de forma correcta: planificación del tiempo, el tema de la clase se corresponde con el plan calendario. El registro de control docente está actualizado y ofrece una clara información de la situación de cada estudiante.
- En general, los profesores visitados tenían formulados sus objetivos en correspondencia con los contenidos. De manera que se esfuerzan por cumplirlos al nivel básico inicial. Es necesario resaltar que la tendencia es explotar el contenido en función del desarrollo de una cultura general integral.
- En la clase encuentro los estudiantes comprenden la importancia de aprender el inglés como lengua extranjera, pero es insuficiente la motivación de ellos para enfrentar con éxito el aprendizaje del idioma pues no lo ven como una necesidad.
- Los profesores aunque conocen que la expresión oral es la habilidad rectora, no le dan la jerarquía requerida en la dirección del proceso de enseñanza- aprendizaje.
- Existe una marcada y preocupante tendencia a un insuficiente desarrollo de las habilidades comunicativas durante las clases, pues las formas y medios que se utilizan no lo propician.
- Los contenidos integran los elementos instructivos y educativos, aunque se debe aprovechar más las potencialidades para el trabajo político-ideológico y acciones que propician la formación de valores en los estudiantes.
- Aún es insuficiente el uso de los procedimientos interactivos y de colaboración entre los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, no se propició la interacción estudiante-estudiante, en cambio se realizó el intercambio profesor-estudiante.
- En la mayoría de las clases se observa cómo evalúa el profesor. Sin embargo, es

evidente el predominio de la heteroevaluación, a un nivel muy bajo la coevaluación y la autoevaluación.

- El profesor orienta con claridad y precisión el trabajo independiente para el próximo encuentro, la bibliografía a utilizar para el auto estudio así como los medios auxiliares, sin embargo no todos los estudiantes se preparan para la clase.

Entrevista a profesores

Se entrevistaron 8 profesores (Anexo No.3) del Departamento de Idiomas, en el ISMM. De la aplicación de este instrumento, se derivan los siguientes resultados:

- El nivel de competencia comunicativa en inglés de los alumnos en 1er año, específicamente en la carrera de Ingeniería Geológica es bastante limitado con especial énfasis en la expresión oral.
- Los profesores manifestaron que algunos estudiantes realizan pronunciaciones inexactas, carecen de fluidez reflejado en pausas prolongadas, incoherencia en las ideas, entonación, ritmo, acento, estructuras gramaticales y léxicas.
- Los profesores no cuentan con la bibliografía más reciente acerca de la expresión oral, así pues es muy difícil para ellos adaptar el proceso a sus condiciones.
- Los profesores consideran que el nivel de los estudiantes es relativamente bajo y que su limitación más grande es la falta de motivación e interés hacia la asignatura Inglés con Fines Generales.
- Existe desconocimiento de los requisitos y consideraciones teórico-metodológicas fundamentales en la elaboración de tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la expresión oral.
- En los talleres metodológicos no se le da el debido seguimiento a los resultados alcanzados por los estudiantes en la habilidad de expresión oral.

Encuesta a estudiantes

Se encuestaron veintinueve estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica. Para ello, se utilizó como guía la que aparece en el (Anexo No.4), en la que se presentan los indicadores determinados para dirigir la atención en los elementos esenciales relacionados con el objeto de investigación. Del análisis realizado a los resultados de este tipo de técnica, se infiere que:

- El 62 % de los estudiantes solo participan activamente en algunos de los ejercicios que se planifican en las clases.
- El 37% de los estudiantes no se sienten completamente motivados para la realización de los ejercicios propuestos en las clases por lo que no ven el idioma como una necesidad.
- La mayoría de los estudiantes plantean que no siempre existe una vinculación de las actividades realizadas en el encuentro con situaciones similares a la vida cotidiana.
- El 58% de los estudiantes se preparan de forma adecuada para el encuentro.
- El 55% de los estudiantes expresan que las actividades orales presentadas ayudan a fijar y utilizar el contenido presentado en el encuentro.

Prueba pedagógica

La prueba pedagógica es un punto de referencia inicial que posibilita conocer el nivel de formación y desarrollo de la expresión oral en inglés de los estudiantes del grupo de 1er año de Ingeniería Geológica al recibir la asignatura Inglés con Fines Generales en el primer semestre.

Se aplica un diagnóstico inicial a una muestra de 29 estudiantes (Anexo No.5) con el objetivo de conocer el estado actual y real de formación y desarrollo de la expresión oral.

El instrumento aplicado posibilitó determinar fortalezas así como debilidades que presentan los estudiantes en los niveles de formación y desarrollo de la expresión oral en la lengua inglesa.

De manera relevante 11 estudiantes, de los 29 diagnosticados, demostraron independencia en las actividades de expresión oral. 10 estudiantes en el orden cognitivo reflejan de manera general y sintética inexactitudes en la pronunciación, uso inadecuado de formas morfológicas y sintácticas así como pobre fluidez e insuficientes conocimientos socioculturales. 5 hicieron buen uso del vocabulario y actos del habla que se corresponden a situaciones comunicativas relacionados con la vida cotidiana.

Fortalezas

- El 58% de los estudiantes reaccionaron correctamente al interactuar con actividades de práctica controlada bajo la guía del profesor.
- Se logra que algunos estudiantes usen el léxico afines a la vida cotidiana.
- Se avanza en la aplicación de ejercicios similares propuestos en la clase encuentro.

Debilidades

- El 37,9% de los estudiantes no pudieron entender las instrucciones y expresarse en un nivel reproductivo.
- Existen limitaciones en la pronunciación, fluidez y uso inadecuado de formas morfológicas en algunos estudiantes.
- Insuficientes conocimientos acerca del contexto sociocultural.
- La insuficiente preparación del 30% de los estudiantes en la formación y desarrollo de la expresión oral incide en los resultados obtenidos en la asignatura Inglés con Fines Generales.

A partir de la triangulación de los principales resultados de los diferentes métodos aplicados y con el auxilio de un proceso de análisis y síntesis, se pudieron determinar las siguientes regularidades que se constituyen en la argumentación del estado real del objeto investigado:

- La interacción con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en inglés en 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica permitió determinar que este proceso es dirigido de manera sistemática por un claustro de profesores que se esfuerza por cumplir los objetivos previstos para el nivel básico inicial y con estudiantes que en general comprenden la importancia de aprender el inglés como lengua extranjera.
- La profundización en los elementos de naturaleza didáctico-metodológico posibilitó precisar que los profesores de Inglés, aunque conocen que la habilidad objeto de análisis es importante, no le dan la jerarquía requerida en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje y no poseen ni el basamento teórico y

metodológico necesario ni las tareas para el aprendizaje desarrollador en la solución de las insuficiencias existentes

- Del mismo modo, la interacción con los estudiantes como sujetos de investigación hizo posible determinar que los mismos no tienen los niveles de motivación que se requieren para enfrentar con éxito el aprendizaje del inglés y presentan limitaciones en la formación y desarrollo de la competencia comunicativa en la lengua extranjera, en particular en elementos de pronunciación, exactitud y la fluidez, así como en la utilización eficiente de las funciones comunicativas características del nivel que estudian.

A modo de resumen, se expresa que existe una restringida competencia comunicativa en inglés en estos estudiantes, con énfasis en su limitada expresión oral. Los elementos más afectados son: La fluidez en el discurso hablado al existir incoherencia en las ideas expresadas y pausas prolongadas. En segundo lugar, se aprecian dificultades en la pronunciación y exactitud al producir sonidos, entonar correctamente con acento, ritmo, melodía y el uso correcto de estructuras gramaticales y léxicas. Lo anterior constituye una problemática a resolver de carácter inminente dado su connotación en la esfera cognitivo-afectiva en el aprendizaje del inglés por parte de los estudiantes.

Conclusiones del Capítulo I:

- Existen generaciones de planes de estudio con concepciones diferentes en la enseñanza de las lenguas extranjeras que han sido aplicados en la disciplina Idioma Inglés; no obstante, se significa que con la implementación del enfoque comunicativo se ha logrado mayor desarrollo de la expresión oral en los estudiantes a partir de 1996, pero sólo sobre aspectos de la actividad académica y profesional y no sobre aspectos de la vida cotidiana.
- El abordaje teórico, desde una perspectiva crítica, a las categorías clave del objeto de investigación, posibilitó la asunción de sustentos de esencia, fundamentalmente desde el enfoque socio-cultural de Vygotsky en el orden psicológico, el aprendizaje desarrollador desde lo didáctico y el enfoque comunicativo desde la Didáctica de las lenguas extranjeras.
- Consecuente con lo anterior, los resultados empíricos emanados de los diferentes instrumentos aplicados confirman que los estudiantes objeto de estudio presentan insuficiencias en la expresión oral al no existir motivación por la asignatura Inglés con Fines Generales debido a que no se tiene en cuenta sus necesidades, intereses y motivaciones, así como la utilización eficiente de situaciones, referidas a la realidad social más inmediata características de un nivel básico superior.

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II: SISTEMA DE TAREAS PARA EL APRENDIZAJE DESARROLLADOR EN LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL

En el presente capítulo es contentivo de los resultados esenciales de la segunda etapa del proceso investigativo desarrollado por la autora. Primero se ofrecen, de manera sintética, las valoraciones teóricas metodológicas que se determinaron como pertinentes elaborar para resolver el problema científico planteado, y más adelante, se ofrecen las sugerencias didácticas metodológicas para la aplicación de las tareas para el aprendizaje desarrollador en la asignatura Inglés con Fines Generales en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica.

2.1 Fundamentos teóricos metodológicos de las tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la expresión oral en estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica.

Para aplicar la propuesta de un sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en estudiantes de 1er año de Ingeniería Geológica es necesario organizarlas de manera coherente y con el rigor científico que garantice el ajuste a las principales tendencias contemporáneas relacionadas con la enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras.

Así, en opinión de esta autora, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral del inglés en el 1er año de Ingeniería Geológica debe verse, como aquel proceso que prioriza la formación y desarrollo de la expresión oral a partir de sus necesidades, motivaciones e intereses vinculados al contexto sociocultural, a la realidad social más inmediata al estudiante.

Este proceso de enseñanza-aprendizaje reconsidera el rol del estudiante y del profesor, al incluir el proceso de negociación, el diálogo, el intercambio, el respeto al criterio de los estudiantes; estimular la autonomía, la responsabilidad de los estudiantes, el trabajo

conjunto (estudiante/estudiante, profesor/estudiante); la adopción de una posición adecuada ante la corrección de errores y la evaluación. Además este proceso de enseñanza-aprendizaje promueve y respeta el empleo de estrategias y estilos de aprendizaje y de comunicación de los estudiantes.

Se elaboran preceptos de carácter general que sirven de base para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la habilidad comunicativa en lenguas extranjeras. Entiéndase por ello, la necesidad de su cumplimiento para el logro de niveles satisfactorios de eficiencia en la formación y desarrollo de la habilidad de comunicación oral, dado su carácter de guías, postulados generales, posiciones rectoras y de posibles normas para la enseñanza-aprendizaje del inglés.

2.1.2 Preceptos para elaborar propuesta de sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral.

1. Carácter Comunicativo

El carácter comunicativo, como concepción metodológica básica en la clase encuentro de idioma inglés, presupone la constante inserción de los estudiantes en situaciones comunicativas que les permita ejercitar la formación de los hábitos lingüísticos a través del desarrollo de los diferentes componentes que integran la competencia comunicativa.

Otras de las importantes interrelaciones que se desarrollan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa es la que se establece entre los propios estudiantes. En este sentido un lugar privilegiado lo ocupan las tareas para el aprendizaje desarrollador que realizan los estudiantes entre sí de manera cooperada, el intercambio comunicativo que se logra establecer entre ellos durante el encuentro.

El profesor debe ser lo suficiente hábil para poner a sus estudiantes en situaciones comunicativas lo más cercanas a la vida real en las que se establezcan relaciones interpersonales basadas en las buenas conductas, los principios y valores éticos que se correspondan con los patrones de la sociedad en que viven.

La orientación de tareas dirigidas al intercambio bilateral o trilateral de información, ideas o valoraciones acerca del tema objeto de estudio en la clase, es muy provechosa. Esto permite al profesor comparar los puntos de vista de los estudiantes y detectar las insuficiencias que en el orden lingüístico y comunicativo pueden presentar estos y tomar, en consecuencia, las medidas adecuadas.

Al propiciar la interrelación estudiante-estudiante se les da la posibilidad de autoevaluarse y autocorregirse durante el propio acto comunicativo. Por otra parte, los que escuchan la intervención de sus compañeros tienen la oportunidad de evaluar la actuación de estos y participar en la corrección de los errores detectados. De manera que, la interrelación estudiante-estudiante en el desarrollo del encuentro, contribuye a disminuir el miedo escénico y el temor a cometer errores durante el discurso.

2. Carácter sistémico-comunicativo desarrollador

La pertinencia de la atención especial al sistema de los contenidos cognitivos de la enseñanza, así como la elaboración de un sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador, con realización práctica en el acto comunicativo, lo cual distingue al carácter sistémico-comunicativo desarrollador de los demás reconocidos en la enseñanza de la lengua inglesa, permite dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés con el fin de intercambiar significados en esta lengua en contextos funcionalmente organizados atendiendo a aspectos como la pronunciación, el vocabulario, la gramática, los estilos funcionales y diferentes registros de la lengua.

3. Carácter educativo

Concebir el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua inglesa posibilita no solo que los educandos adquieran un sistema de conocimientos y habilidades importantes para su formación integral como futuros profesionales, sino también de valores que trascienden en cualidades y actitudes personales positivas.

En tal sentido, es permisible apuntar que los contenidos cognoscitivos establecidos a través de las tareas para el aprendizaje desarrollador, tienen un alto potencial educativo en tanto están relacionados directamente con aspectos relevantes de la esfera

cognitiva y socio-afectiva de la personalidad. Ello da la posibilidad de que el profesor potencie el proceso valorativo de sus estudiantes con el objetivo de que estos continuamente y de manera consciente, aprecien el significado que los contenidos tienen desde el punto de vista social, ético, profesional o personal.

Aprender a comprender, aprender a planificarse en tiempo y aprender a convivir y cooperar con los demás, constituyen aprendizajes básicos que genera una amplia gama de valores entre los que sobresalen los referidos al respeto a si mismo y a los demás, la cooperación, la solidaridad, la independencia, la responsabilidad individual y colectiva.

4. Carácter significativo vivencial del aprendizaje

El carácter significativo vivencial del aprendizaje aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido por parte del estudiante, de modo que adquiera significado propio para el mismo, tomando para ello como basamento teórico-metodológico las tareas para el aprendizaje desarrollador.

De acuerdo a este carácter, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante. Esto se logra cuando ellos relacionan los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero es necesario que este se interese por aprender lo que se le está enseñando.

Con referencia a lo afectivo, es necesario conocer el nivel de motivación, necesidades e intereses individuales y colectivos que mucho ayudarán a los estudiantes a obtener mejores resultados en su aprendizaje previniendo así las limitaciones que surgen en el momento de adquisición del conocimiento, y al mismo tiempo tratar de buscar la solución de los mismos.

Este carácter influye en que el sujeto que aprende debe ser el constructor, el creador, el productor de su propio aprendizaje y no un mero reproductor del conocimiento de otros. No hay aprendizaje amplio, profundo y duradero sin la participación activa del que aprende. Por lo tanto, no serían admisibles clases encuentros en las que los

estudiantes sean esencialmente receptores pasivos de la información proporcionada por el docente.

5. Carácter con fines específicos

El proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras se concreta en una situación creada para que el estudiante aprenda a aprender. Se constituyen en un proceso dialéctico donde se crean situaciones para que el sujeto se apropie de las herramientas que le permitan operar con la realidad y enfrentar las tareas con una actitud creadora, personalizada y científica.

Es necesario resaltar que las tareas son de suma importancia, no solo para motivar al estudiante, sino que constituye una parte fundamental en la construcción del conocimiento. Esta constituye uno de los principales elementos para apoyar y enriquecer el aprendizaje, tiene la finalidad de llevar al estudiante a investigar, descubrir y construir, aproximándolo a la realidad y ofreciéndole ocasión para actuar.

Por consiguiente las tareas van encaminadas al aumento de la motivación, interés, atención, comprensión y al mismo tiempo de hacer uso y fortalecer la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral.

El Inglés con Fines Generales debe posibilitar la formación y desarrollo de las funciones comunicativas básicas como soporte para el ulterior desarrollo del Inglés con Fines Académicos e Inglés con Fines Específicos, donde este último tributa al desarrollo de habilidades profesionales dirigidas a la solución de problemas relacionados con la especialidad de estudio, o sea, situaciones del mundo geológico, mediante estrategias que propicien la búsqueda de soluciones adecuadas a los problemas planteados.

Los profesores desempeñan un papel fundamental, son los encargados de dirigir el proceso de aprendizaje de los estudiantes y es necesario que vinculen los contenidos a la realidad social para garantizar su formación integral que los hará competitivos en su campo de acción profesional.

El desarrollo de la formación profesional en los estudiantes de Ingeniería Geológica

comprende la resolución de problemas especializados mediante una metodología que le permita al profesor brindar los conocimientos en su propia dinámica y desarrollo, basada en la solución de las contradicciones inherentes a la ciencia de la tierra, en situaciones problémicas de interés para los estudiantes y búsqueda de vías para su solución.

Es necesario resaltar que además de las tareas para el aprendizaje desarrollador se utilizarán términos en inglés relacionados con los contenidos de las disciplinas integradoras Geodinámica y Geología Aplicada, estas tienen un carácter integrador con un importante contenido investigativo-laboral que garantiza la formación del ingeniero geólogo que se requiere para el futuro.

En la presente investigación se precisa de plantear requisitos a cumplir por las tareas, las cuales sintetizan y posibilitan salir a la práctica de los preceptos que los sustentan y permiten alcanzar mayor nivel de coherencia al sistema de tareas propuestas.

2.1.3 Requisitos que deben cumplir las tareas para el aprendizaje desarrollador.

1. La selección de tareas deben corresponderse con los hábitos y habilidades a desarrollar en el encuentro relacionados con las regularidades fonológicas, morfosintácticas y léxicas de la lengua extranjera que les permitan alcanzar en mayor o menor grado según los requisitos y condiciones objetivas de cada tema a tratar, el conocimiento del sistema de la lengua y la utilización práctica de esta como medio de comunicación e instrumento de trabajo.
2. Gradación de las dificultades de acuerdo con el estadio de desarrollo de los estudiantes, tomando en cuenta su ascenso es espiral, lo que propicia el paso gradual de los estudiantes menos aventajados a planos superiores a partir de la atención a las diferencias individuales.
3. La necesaria consecutividad de las tareas, atendiendo al nivel de asimilación correspondiente deben presentar una progresión que vaya de lo simple a lo complejo, siendo el primero, el nivel de reconocimiento, seguido del nivel de reproducción e ir integrándolos hasta llegar al nivel de producción o aplicación-creación.

4. Deben propiciar la independencia cognitivo-comunicativa, desarrollando la creatividad en los estudiantes en situaciones de comunicación vinculados a la vida cotidiana.
5. Deben incluir los elementos de carácter sociocultural como uno de los componentes de la competencia comunicativa.
6. Deben estimular de manera permanente el uso de la lengua extranjera como un medio de comunicación.
7. Debe haber algún problema comunicativo a resolver.
8. El resultado de la tarea se mide por la producción verbal del estudiante, a través del uso de las funciones comunicativas, con ajustes a las áreas de las competencias comunicativas y singularizadas a los fines específicos de la carrera.
9. A partir de la concepción de que las cuatro habilidades comunicativas son inseparables y complementarias y poseen fuertes nexos entre sí que le dan unidad como un todo y en el acto comunicativo se dan de manera integrada y de que en el caso particular la expresión oral es la habilidad rectora que se prevé en el programa de la asignatura Inglés con Fines Generales.
10. El tránsito por fases de acuerdo con el modelo didáctico en la formación y desarrollo de la expresión oral se identifican por cuatro momentos:
    - El estudiante se prepara para interactuar con el texto oral o escrito, tanto desde el punto de vista cognitivo como desde el punto de vista afectivo-motivacional, con énfasis en este último.
    - La interacción del estudiante con el texto en el que procesa la información para comprenderla y elaborarla.
    - Las valoraciones críticas del texto desde una posición crítica.
    - Una última fase de aplicación en la vida futura en estudios posteriores o en la vida profesional.

2.2 Sistema de Tareas para el aprendizaje desarrollador en la formación y desarrollo de la expresión oral.

En este epígrafe se presentan las tareas para el aprendizaje desarrollador para contribuir a la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en la lengua

inglesa en el 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica.

Con el estudio de las diversas unidades del programa de la asignatura Inglés con Fines Generales, la autora considera que hay muchas oportunidades para utilizar la expresión oral en todas las unidades, puesto que existe la posibilidad de desarrollar el uso de funciones comunicativas con este objetivo.

Esta propuesta de tareas para el aprendizaje desarrollador es una guía proporcionada para posibilitar la formación y desarrollo de habilidades orales en el 1er año. Los profesores de Inglés podrán seleccionar estas según las necesidades individuales especiales de sus estudiantes en las aulas. Además, podrán hacer modificaciones para obtener mejores resultados, adecuándolos a su contexto instructivo/educativo. Estas tareas son una propuesta de tipología y no cubren todas las unidades, pero representan e ilustran los principales requerimientos manejados en este trabajo. Las mismas parten desde las funciones comunicativas que se desarrollan en el año y están contextualizadas al lugar de residencia de los estudiantes, lo que las hacen significativas. Además se brindan posibles ejemplos que ayudan a una mejor orientación de las tareas y de la labor que debe ser desarrollada por los profesores en las aulas.

La autora de esta investigación considera que para brindar una mejor solución al problema científico investigado, resulta muy importante considerar las tareas para el aprendizaje desarrollador propuestas como un sistema en la fomentación de la formación y desarrollo de la habilidad expresión oral en el 1er año en la carrera de Ingeniería Geológica.

Se parte del carácter sistémico donde se presupone un conjunto de **elementos estrechamente** relacionados, sujetos a un **ordenamiento lógico y jerárquico**, el que asegura entre sus componentes la interdependencia que vincula a cada uno, con los restantes.

En consecuencia con el carácter sistémico de las tareas también cumplen esta condición los cuatro elementos básicos de la estructura de la propuesta que han sido

estructuradas en: titulo, procedimientos, objetivos y nivel de asimilación. Se ha tratado de ofrecer tipologías que cubran las diferentes aristas de la competencia comunicativa en inglés como lengua extranjera con énfasis en la expresión oral.

Para establecer científicamente las tareas se significa que se partió de algunas tareas modelos ofrecidas en la literatura especializada y las mismas se reelaboraron con ajuste a los objetivos de la investigación y a la singularidad de los sujetos de la misma. La mayor cantidad de las tareas fueron elaboradas de manera concreta y original por la autora de la investigación.

SISTEMA DE TAREAS DE APRENDIZAJE

GEOLOGY

Procedure: Students in class read the passage; skim through the text about Geology and decide what the general idea of this reading passage is.

Geology studies the earth's crust. A rock is a naturally occurring mass of inorganic material that forms a significant part of the earth's crust. This definition includes soft mud and hard granite. Most rocks are aggregate of minerals, but some important types such as coal are composed mainly of organic materials, with significant amounts of true mineral matter.

Rocks are the major units of the earth's crust studied by geologists. Geologists distinguish one rock type from another on the basis of physical properties and mineral composition and deduce the origins of rocks according to an understanding of the various rock-forming processes. In addition, geologists plot the boundaries of different rock masses on a map, processes that leads to a geologic map. Three major rock categories are recognized. They are igneous, sedimentary and metamorphic.

Objetivo: Determinar la idea central del texto aplicando la técnica de "skimming", desde un enfoque profesional para contribuir al desarrollo de una lectura eficiente a través de la fluidez, pronunciación y exactitud del léxico especializado.

Nivel de asimilación: reconocimiento

A LETTER

Procedure: Everyone in the class reads Albert's letter. Then, scan through the letter and write True (T), False (F) or (X) if it doesn't say.

Dear Stella,

I'm at the Higher Institute of Mining and Metallurgy of Moa now. I'm studying Geology specialty. The students and professors of my faculty are nice and friendly people. I'm pleased to be here.

The central university campus is very large. The dormitory is about 200m from my faculty. My room is on the fourth floor. One of my roommates is from Angola. His name is Matthew. He is 24.

Classes are from Monday to Saturday morning. I'm free on Saturday afternoon and Sunday. My address at the university is Las coloradas street s/n, Moa, and my phone number is 673-3154 extension 373. Please call me soon.

Take care,

Albert.

_____ Albert is a university student _____ He is happy to be in Cuba

_____ Matthew is Venezuelan _____ the dormitory is two mile from his faculty

_____ Tuesday morning is free

Objetivo: Identificar si las oraciones enunciadas anteriormente son verdaderas, falsas o si no aparecen en el texto, haciendo énfasis en la pronunciación, fluidez y exactitud a través de la jerarquización de las ideas de acuerdo con su relevancia.

Nivel de asimilación: reconocimiento

READING WORDS

Procedure: Professor reads certain words according to the order of appearance; the students should underline them in the text showing visual and auditory recognition.

I am in Moa now. Moa is a very important city. There are many industries. People are hard-working and friendly too. My roommate Apolo is Namibian. He is from Namibia. Dr Guardado is the Dean of Geology Faculty. Mr. Garcia is the vice-dean of foreign

students.

Objetivo: Identificar en un texto las formas del verbo BE correspondientes a las presentaciones entre compañeros de aulas y funcionarios de la institución.

Nivel de asimilación: reconocimiento

SYNONYMS, ANTONYMS, DEFINITIONS

Procedure: The teacher will provide some words for those guessing:

Look for a synonym of _____, an antonym of_____, a word that means "_____" in the text.

To put into pairs the following synonyms

Old	tasty	Beautiful	tiny
Small	aged	Delicious	good-looking

Objetivo: Identificar sinónimos, antónimos, definiciones y otros en un texto o en columnas dadas sistematizando en el léxico y en la pronunciación de estas palabras.

Nivel de asimilación: reconocimiento

SOME IMPORTANT QUALITIES

Procedure: The teacher writes the following form on the board. Students should follow the instruction in the section.

Objetivo: seleccionar palabras sistematizando en la pronunciación, la fluidez y la

Please mark (X) next to the adjectives (at least five (5))
You feel most comfortable with people who are
___ athletic ___ funny ____ fun-loving ___ creative ___ intellectual
___ protective ____ exciting ___ honest __ successful ___ romantic
___ considerate ___ ambitious
Please mark (X) next to the adjectives (at least seven (7))
People say you are
__ Shy ___ pessimistic ___ talented ___curious ___selfish ___ brave __ Strong
___ coward ____extrovert ___ reliable ____narrow-minded __ Amusing
__ boring ___optimistic___ introvert ___attractive ____opened-minded
In your opinion, which three adjectives would you use to describe yourself?
_____ _____ _____

exactitud a través del tratamiento a los elementos léxicos, en particular adjetivos de uso

frecuente para describir cualidades personales.

Nivel de asimilación: reconocimiento

DICTATE NUMBERS

Grasping the meaning of numbers quickly and translating into figure**.**

Procedure: Dictate a random list of numbers in English. Both you and the students write down the corresponding figures as you say them. Then check, by writing the answers on the board, or asking them to reformulate their figures into words.

Objetivo: Repetir el listado de números, como parte de las instrucciones que realiza el profesor en el aula, los estudiantes deben prestar atención a la pronunciación de los dígitos.

Nivel de asimilación: reproducción

FIND SOMEONE WHO

Brief pair conversation

Procedure: The students have one minute to walk around the room and find at least one person in the class who was born in the same month as they were: they get one point for every person they find in the time. Then, they have to find someone who was born on the same day of the month. Give further similar task for as much time as you have (see the BOX for suggestions). At the end, see how many points each student has.

BOX: Find someone who
Find someone who…
was born in the same month as you
was born on the same day of the month as you
has the same number of brother as you
has the same number of sister as you
ate at least two of the same things as you for breakfast
has the same favourite color as you
got up at the same time as you did this morning

Objetivo: Expresar información personal centrada en la exactitud y estructura gramatical del presente simple combinado con el pasado.

Nivel de asimilación: reproductivo

JUMBLE SENTENCES

Forming grammatical sentences

Procedure: Pick a sentence out of your textbook, and write it up on the board with the words in jumbled order:

Early the I week to during have to go sleep

The students work out and write down the original sentence

Example:

I have to go to sleep early during the week. Or during the week I have to go to sleep early.

If there is time, give a series of similar sentences, and the students do as much as they can in the time.

You can use this activity to review a grammatical point, taking the sentences from a grammar exercise.

Objetivo: Reconstruir la oración a través de la organización de las palabras centrada en la estructura gramatical del presente simple.

Nivel de asimilación: reproductivo

CHAIN STORY

Procedure: The teacher begins telling a story using the simple present tense. The story can be selected from any material (old course book) or improvised. Then, he can go round the classroom and each student has to add a sentence to the story.

Example: The teacher wakes up early in the morning every day

Objetivo: Expresar lo aprendido centrado en el presente simple y tratar de habituar a los estudiantes a cumplir las normas y reglas de convivencia, a formar y consolidar en ellos habilidades y costumbres necesarias.

Nivel de asimilación: reproductivo.

WHAT DO THEY DO?

Procedure: The teacher will show the students some pictures. Then, he will ask them to tell him what the persons in the pictures do, using the simple present tense.

Verbs that students can use: to water, to clean, to listen to, to read, to write, to watch, to ride.

Example:

Teacher: What does he do?

Student: He waters the flowers

Objetivo: Expresar acciones habituales que se muestran en las láminas utilizando el presente simple centrada en el tratamiento a los errores, el papel de la fluidez y la exactitud, derivar convicciones, sentimientos y formas de conducta que manifiestan en la práctica diaria.

Nivel de asimilación: reproductivo**.**

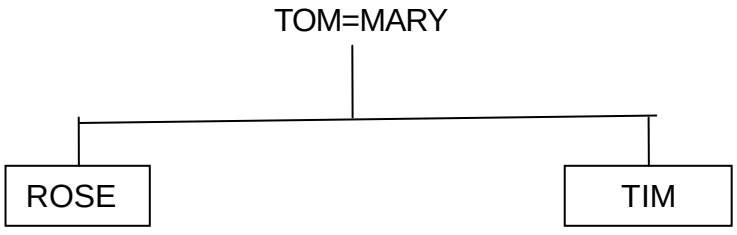
FAMILY TREE

Listening comprehension and brief writing

Procedure: Make sure the students know what a family- tree diagram is.

You may have to explain and illustrate.

Describe a family. The students draw and write the corresponding family-tree diagram as you do so. For example, the description: 'Tom and Mary are married, and they have two children. The elder is Rose and the younger is Tim' would lead to the following simple family tree:



Remember this is virtually a dictation, so make sure students have time to think and

write. Then sketch the family tree on the board so they can check their results.

Objetivo: Establecer nexos familiares que aparecen a continuación del árbol genealógico, centrado en la pronunciación y en la fluidez del léxico en función de la expresión oral.

Nivel de asimilación: reproductivo

COMPARING YOUR RELATIVES

Procedure: Students can work in pairs. They will compare some of their relatives taking into consideration the parameters stated by teachers.

Example of parameters that teachers can state: age, weight, height, and special characteristics.

Example of comparisons:

My mother is taller than my father.

My sister is faster than my brother.

My uncle is taller than my aunt.

My grandfather is older than my grandmother.

My great grandmother is shorter than my great grandfather.

Objetivo: Expresar las formas comparativas estudiadas, integrando el aprendizaje sistemático de las estructuras gramaticales en función de la expresión oral.

Nivel de asimilación: reproducción

COMPARING HISTORICAL PLACES

Procedure: Students are going to think about two different historical places and they will compare those places using comparative forms but summarizing the general information. At the end, they will use the superlative form.

Adjectives that students can use: historical, beautiful, interesting, ancient, amazing, large, and important.

Possible places that students can think about: Pedro Soto Alba Park, Pedro Soto Alba

Hospital, Pedro Soto Alba and Ernesto Guevara Factories, Higher Institute of Mining and Metallurgy, Ciro Redondo movies, Angel Romero Vidiau Stadium, Ñico Lopez technical college

Example:

- Higher Institute of Mining and Metallurgy is larger than Ñico Lopez technical college.
- Ciro Redondo movie is more beautiful than Pedro Soto Alba Park.
- Ernesto Guevara factory is as important as Pedro Soto Alba factory.

Objetivo: Expresar formas comparativas estudiadas relacionados de madera significativa y vivencial con el lugar de residencia de los estudiantes.

Nivel de asimilación: reproducción

REPORTING AN IMPORTANT EVENT:

Procedure: Working in pairs, students will ask and give information about an important event, which happened recently.

For example:

- The Iberian American Culture Week.
- The New Latin American Movie Festival.
- The Book Fair.
- National Baseball Series.

Possible questions to be used:

- When did it happen?
- What important personalities participated?
- Where did it take place?
- How often does it happen?
- What is the importance of this event?

Objetivo: Expresar de forma oral información acerca de importantes eventos territoriales y provinciales celebrados recientemente enfatizando en las estructuras

gramaticales estudiadas y en el léxico en función de la expresión oral.

Nivel de asimilación: reproductivo

CHALLENGE YOURSELF

Procedure: Professor will present the students the written text and the work will be based on the reading comprehension procedure, giving a hierarchical encouragement to the oral expression.

Getting independent

Young people in Britain leave home to live independently of their parents well before young people in Spain and Italy, a recent study shows. 50% of young British women have left their parents´ home by the age of 21 years and 2 months, and half of young British men have done so by the age of 23 years and 5 months. The figures for Spain, however, are 26 years and 6 months for women and 28 years and 4 months for men. Italians are even slower to leave: 27 years and 1 month in the case of women and 29 years and 7 months in the case of men.

Answer these questions:

What are the differences between British young people and Spanish and Italian young people?

What is the main cause of these differences?

When do Spanish young people leave home to be independent?

Objetivo: Intercambiar información sobre la cultura británica, española e italiana y el tratamiento integrado de las habilidades comunicativas comprensión lectora y expresión oral.

Nivel de asimilación: reproductivo.

WHAT DO YOU LIKE THE MOST?

Procedure: Professor says a group of activities or ways of entertainment to some students. Then, they will ask your partner questions about his or her likes and dislikes and take notes.

Example: You: Do you like reading books?

Your partner: Yes, I do. / No, I don't. What about you?

I love	I like	I don't like	I hate	
				Reading books
				Chatting on the Internet
				Sending e-mails
				Cooking
				Getting up early
				Fish
				Going to the cinema
				Studying English
				Listening to music
				Practical labor of geology

Objetivo: Sistematizar las estructuras gramaticales estudiadas y las funciones comunicativas presentadas donde se destaca la convicción de las formas de comportamiento de los estudiantes en la vida diaria.

Nivel de asimilación: reproductivo.

HOW TO TAKE CARE ENVIRONMENT

Students will say sentences orally in which they will provide way to protect the environment, expressing concern about the environment, which is being destroyed by human action.

Possible ways to protect the environment:

- Do not destroy the forests.
- Do not pollute rivers.
- Plant trees.
- The industries and their polluted products.
- Do not pollute the air.
- Do not kill endangered species.

Objetivo: Expresar de forma oral sobre el cuidado y protección del medioambiente. Se prestará atención particular al desarrollo de la fluidez y la pronunciación. Asimismo, se establece la interdisciplinariedad a través del vínculo de la lengua extranjera con la asignatura Geología General.

Nivel de asimilación: reproductivo.

DESCRIBING AND ACTING

Procedure: Professors will divide the group into two teams. One of them is going to make a description of an important event that took place in our history and the other one, is going to dramatize the event described.

Possible events:

- The Granting of Freedom to the Slaves by Carlos Manuel de Céspedes.
- The Baraguá Protesta.
- The Attack to the Presidential Palace.
- The Moncada Garrison Assault.
- The Burning of Bayamo City.

Example: The Baraguá Protest was a great action developed by Antonio Maceo. It demonstrated how brave Maceo was. Also, it was an answer to the Zanjón Pact, which proposed a peace with no independence.

Objetivo: Expresarse de forma oral y dramatizar algunos hechos de relevancia histórica con énfasis en lo histórico. Se prestará atención particular al desarrollo de la fluidez a través de la descripción de estos eventos importantes. Asimismo, se atiende la interdisciplinariedad a través del vínculo de la lengua extranjera con la Historia de Cuba.

Nivel de asimilación: reproductivo

FINDING WHO SOMEONE IS

Procedure: Students will interview some of their classmates using questions to get personal information in order to find a person with certain characteristics that should have been oriented by teachers.

Example of aspects that students can ask about: name, address, age, likes dislikes and preferences.

Example of questions that students can use:

- What is your name? - Where do you live?

- How old are you?
- What do you like doing?
- What do you dislike doing?
- What do you prefer doing?

Objetivo: Utilizar las funciones comunicativas vinculadas a la vida real, a través de diálogos sencillos y descripciones breves de los rasgos externos de las personas.

Nivel de asimilación: productivo.

TELLING INTERESTING THINGS ABOUT YOURSELF

Procedure: Teachers can ask students to express something they consider interesting about their personal information.

Aspects the students can express something interesting about: physical and moral characteristics, names, addresses, neighborhood, age, hometown, birthplace, birth date, family descriptions, likes, dislikes and preferences.

Objetivo: Expresarse de forma oral sobre como ofrecer información personal**.**

Nivel de asimilación: productivo.

ROUTINES

Procedure: Working in pairs, students will prepare a dialogue in which they will ask and give information about daily activities. Afterwards, they will dramatize it in front of the classroom.

Example:

A. Good afternoon.
B. Good afternoon.
A. What do you do every day?
B. I go to school every day.
A. That's really great.
B. And you, what do you do every day?
A. I study English every day.
B. Very well. I have to go, bye.
A. Bye.

Objetivo: Expresar de forma oral las actividades habituales, en el que se sistematicen

el presente simple y los sentimientos y formas de conducta de los estudiantes en su labor diaria.

Nivel de asimilación: productivo

ASKING AND GUESSING

Procedure: Some students are going to think about a personality who speaks English as its native language and the rest of the students are going to ask and answer questions in order to guess who the personality is.

Examples of personalities: (Anexo No.6)

Questions that students can use:

- What's her /his name?
- What does he/she do?
- Where does he/she live?
- What does he/she look like?
- What is he/she like?
- What's the color of his/her skin?

Objetivo: Expresar de forma oral como describir personas por su aspecto físico y rasgos predominantes de su personalidad, así como ampliación de la cultura general integral a través del tratamiento a personalidades de la cultura anglosajona.

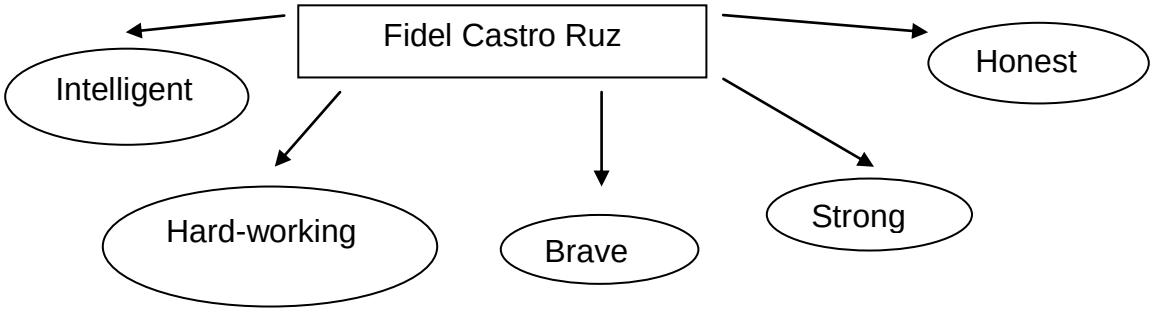
Nivel de asimilación: productivo creativo

SPEECH CONTEST

Procedure: The teacher chooses a topic to have a speech contest in class; also, he or she can let the student be a judge to give marks to the speakers.

Example of a topic that teachers can choose: Fidel Castro's personal characteristics.

Adjectives students can use to describe or speak about the topic: Intelligent, brave, honest, tall, and strong



Objetivo: Expresar convicciones y sentimientos de patriotismo de respeto y solidaridad hacia personalidades de la revolución, enfatizando en las estructuras gramaticales estudiadas, pronunciación, fluidez y exactitud.

Nivel de asimilación: productivo

MAIN COURSE

Procedure: Suppose you are the cook of a restaurant and someone asks you about a course to be made only out of some of these ingredients: roast chicken, jam, mayonnaise, milk, mustard, bread crumbs, salt, sugar, eggs, eggplant sauté and potatoes. Make a dialogue on the possible situation described. You may use these expressions: How much…? How many…? First… then…finally…mix up… pour into…add some…kind of

Objetivo: Utilizar el vocabulario en situaciones de la vida real, tales como**:** making offers, requests, and suggestions, del mismo modo activar su imaginación en cuanto a las situaciones que se crean para simular un contexto natural, hacer que los estudiantes participen en la creación de situaciones y que utilicen la lengua como si estas fueran autenticas.

Nivel de asimilación: productivo.

REPORTING

Procedure: Students will prepare an oral report about the most interesting things they did on last vacations. The other students will ask the question: What did you do on last vacations? The selected students will say their prepared report. The students who ask the questions will understand all the information given in order to make summaries

about the activities done on vacations.

Example:

A: What did you do on last vacation?

B: I went to my grandparents' house in the countryside. There, I visited some interesting places in which I saw the beauty of nature. I had fun a lot and I will never forget the amazing vacations I spent on the countryside.

Objetivo: Transferir a situaciones nuevas lo aprendido a partir de experiencias, hechos y situaciones del pasado, desarrollar hábitos de conducta verbal que favorezcan la comunicación: atención al interlocutor, exactitud, fluidez y pronunciación.

Nivel de asimilación: productivo.

EXPRESSING AND ACTING PAST ACTIVITIES

Procedure: Students will work in pairs. A student is going to express a past activity or action that the other student did in the past and then, the other students will act as if he or she were doing that activity.

Example of activities or actions that can be used: You read a book, you washed the dishes, you cleaned your house, and you studied very hard.

Objetivo: Expresar con naturalidad y corrección aceptables, la pronunciación, vocabulario y gramática sobre experiencias personales en el pasado.

Nivel de asimilación: Productivo.

ORDERING STEPS

Procedure: A student will mention an activity he or she did in the past and another will try to say all the steps he or she did in order to fulfill that action.

Example:

Student A: I used to go to high school that was close to my house.

Student B: He woke up early in the morning, put his uniform on, had breakfast, took his knapsack and went to school.

Objetivo: Expresarse de forma oral sobre acciones en el pasado, que permiten

sistematizar los hábitos lingüísticos estudiados.

Nivel de asimilación: Productivo

DRAMATIZATION

Procedure: In pairs, students will make a dramatization of a dialogue created by themselves in which they will ask and give directions.

GUESSING WHAT THE PLACES ARE

Procedure: Professor will provide information about a given place without giving details to students. The students can guess which the place is by asking questions. They will ask necessary questions to know which the right place is. Anyway, the rest of the students will do a general comment about the guessing place.

Questions using by the students:

- Is that place large?
- Is it a historical place?
- Is it an interesting place?
- Where is it located?
- Is it a popular place?
- Is it a beautiful place?
- What is that place like?

Objetivo: Expresar de forma oral situaciones reales a través del tratamiento a lugares de importancia histórica y cultural.

Nivel de asimilación: producción

GO AND FIND OUT

Procedure: Students will go round the class asking some others about the location of any place he wants to go to. Then, the other students will say to him where the place is.

Example:

A- Excuse me, where is Higher Institute of Mining and Metallurgy?

B- It's not far from here. Walk along up to the fountain, the institute is there, on your right.

Objetivo: Expresar de forma oral como ofrecer y solicitar instrucciones con las funciones comunicativas previstas, se muestran los hábitos comunicativos en los que

se materializan esas funciones y se crea las condiciones de una verdadera atmósfera de colaboración e interdependencia cognitiva y afectiva entre los estudiantes.

Nivel de asimilación: producción

CREATIVE WRITING

Procedure: In pairs, students write the stories behind these messages, like the model text. Then write questions to test other pairs in the class**.**

Example:

"Your dinner is in the microwave. Press start to cook you meal."

Mike was cooking in the kitchen when the telephone rang. It was an old friend from abroad who had just arrived at the arrived at the airport and asked him to pick him up. The airport was 50 miles away from Mike's house so he left this message.

Possible questions and answers:

1. Who did Mike write the message to? He wrote it to his wife
2. Why was Mike cooking? Because was on vacation and his wife was at work.
3. Where did Mike meet his friend for the first time? On a summer course in France.
4. Why is Mike's friend visiting him? Because he's on holiday in Britain.

Messages:

a) Mum and Dad at work, so get your own lunch. See you later.
b) I'll meet you outside the cinema at 4 p.m. Bring some money, please.
c) Please leave a light on if you go out.

Objetivo: Elaborar historias a partir de los mensajes mostrados, se incentiva el colectivismo sobre el individualismo como una de las principales cualidades de la personalidad del ser humano.

Nivel de asimilación: productivo.

DRAW A WORD

Vocabulary review

Procedure: Whisper to one student, or write down on a slip of paper, a word or phrase

that the class has recently learnt. The student draws a representation of it on the board: this can be a drawing, a symbol, or a hint clarified through mime. The rest of the class has to guess the item.

Student thinking of the word (Anexo No.7)

Objetivo: Expresar en las figuras mostradas los términos en inglés relacionados con los contenidos de las disciplinas integradoras Geodinámica y Geología Aplicada, estas tienen un carácter integrador con un importante contenido investigativo-laboral que garantiza la formación del Ingeniero Geólogo que se requiere para el futuro.

Nivel de asimilación: Productivo creativa

2.2.1 Sugerencias Didácticas Metodológicas en la aplicación de las tareas para el aprendizaje desarrollador.

Las sugerencias metodológicas se sustentan sobre la base de los preceptos teóricos metodológicos expuestos con antelación. El contenido de las sugerencias trata de satisfacer la aplicación de las tareas para el aprendizaje desarrollador, así como los estudiantes se sientan satisfechos con su aplicación en la asignatura Inglés con Fines generales.

1. El carácter implica que la esencia del aprendizaje es el intercambio de significado, o sea, la comunicación entre los estudiantes y profesor. Por tanto, al explotar las tareas para el aprendizaje desarrollador el docente debe tratar de:

a- Posibilitar la interacción estudiante-estudiante, estudiante-profesor, profesor - estudiante para enfatizar durante la ejecución la cooperación entre ellos de acuerdo con las necesidades, motivaciones e intereses individuales y colectivos de estos.

b- Si las actividades no lo prevén, trate de que estas tengan un vacío de información ***(information gap)*** para que se produzca una verdadera simulación del proceso comunicativo.

c- Evalúe que las tareas para el aprendizaje desarrollador sean auténticas, o sea, que hayan sido extraídos de la realidad, y elaborados por nativos o por hispanohablantes que no reflejen el sustrato de la lengua española.

d- Garantice que las tareas atiendan las cuatro áreas de la competencia comunicativa con igualdad jerárquica.

2. En los momentos actuales, el carácter comunicativo transcurre en la Educación Superior por su fase sistémico-comunicativa; por tanto, al explotar las tareas para el aprendizaje desarrollador, dirija el aprendizaje de sus estudiantes a través de la realización de actividades que garanticen este de las formas de la lengua pero siempre de una perspectiva de la expresión oral.
3. Se conoce que los elementos socioculturales son un componente importante de la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera. Ello parte de la propia concepción leninista del lenguaje como expresión de cultura. En consecuencia, han de enseñarse y aprenderse como parte del contenido de manera consciente. No obstante, se asume el inglés con carácter de idioma internacional, o sea, como vehículo de intercambio de comunicación, pero sin abandonar la idiosincrasia del estudiante cubano. Por tanto, al estructurar, desarrollar y evaluar las tareas para el aprendizaje desarrollador, incluya situaciones comunicativas reales o de simulación relacionadas con el contenido sociocultural y pragmático característico de la lengua inglesa, pero hágalo desde una perspectiva del inglés como idioma internacional.
4. El aprendizaje de las lenguas extranjeras se realiza entre estudiantes de diferentes niveles de enseñanza. En el caso que ocupa son jóvenes universitarios, cada uno con una particularidad, pero que al mismo tiempo, han compartido contextos socioeconómicos similares de acuerdo con el momento histórico que les ha tocado vivir. Por tanto, al estructurar, desarrollar y evaluar las tareas para el aprendizaje desarrollador usted debe tratar de atender los siguientes elementos:

a- Al seleccionar las actividades tratar de que sus contenidos se relacionen de manera significativa y vivencial con los estudiantes.

b- Tenga en cuenta la elevación de los niveles motivacionales en los estudiantes, para ello atienda la motivación extrínseca e intrínseca con énfasis en la segunda.

c- Como el aprendizaje transcurre de manera individual al seleccionar, desarrollar y evaluar las actividades tenga en cuenta el desarrollo de las estrategias de aprendizaje de sus estudiantes.

d- La memoria constituye un elemento importante para el aprendizaje de la lengua

extranjera, pero esta se desarrolla de manera diferente en los estudiantes. Por ello, el profesor debe atender las particularidades individuales de los estudiantes para desarrollar la memoria tanto a corto como a largo plazo; y estimular los diferentes niveles de desarrollo de la memoria auditiva, visual y kinestética.

e- También los ritmos de aprendizaje se desarrollan de manera individual. En consecuencia, estimule la aceleración de los ritmos de aprendizaje, pero respete las diferencias individuales, designando tiempo específico para las diferentes tareas para el aprendizaje desarrollador.

5. La comunicación es un proceso que transcurre entre más de una persona. En general existe un emisor, un canal y un receptor. Por tanto, al organizar la socialización de las tareas para el aprendizaje desarrollador, hágalo utilizando el trabajo individual, el trabajo en parejas y en grupos con énfasis en los dos últimos.
6. La asunción del carácter comunicativo y de otras tendencias actuales de la didáctica como el enfoque sistémico comunicativo desarrollador implica un cambio en el rol de los profesores durante la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje. Les son inherentes al profesor las funciones de orientar, guiar, programar, estimular, corregir y facilitar el aprendizaje de forma que este resulte significativo. Ello implica:

- Ofrecer orientaciones colectivas e individuales a sus estudiantes de acuerdo con sus necesidades
- Moverse de un sitio a otro para atender las necesidades de sus estudiantes en el desarrollo de las actividades
- Planificar, organizar y estructurar las actividades de acuerdo con los intereses y posibilidades individuales y colectivos de los estudiantes
- Utilizar diferentes tipos de evaluación, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación; respetando el criterio de los estudiantes al otorgar las categorías evaluativas.

7. La Educación Superior en Cuba en los momentos actuales tiene como su primera prioridad la labor educativa desde la instrucción. Por tanto, al estructurar, desarrollar y evaluar las tareas para el aprendizaje desarrollador, preste atención a lo educativo desde lo instructivo. Ello se posibilita no solo por el contenido de los textos y su correspondiente análisis crítico, sino también por el rol que asumen los estudiantes

en las actividades en parejas y grupos a través de la **colaboración**.

8. La comprensión es la base del desarrollo de las habilidades comunicativas en lenguas extranjeras. El desarrollo de estrategias de comprensión tanto de textos orales como escritos se constituyen en un objetivo básico en el aprendizaje del inglés. A la luz de los enfoques actuales puede decirse que el estudiante ha comprendido un texto cuando es capaz de asumir una posición personal y crítica ante el mismo.
9. Para una eficiente comunicación, durante el aprendizaje de las habilidades comunicativas, el dominio del vocabulario de la lengua extranjera es una premisa básica. Muchas veces las limitaciones en la comunicación son el resultado de deficiencias en el vocabulario.

El carácter comunicativo defiende el énfasis en el dominio del vocabulario y considera que el estudiante debe tener un amplio registro léxico de acuerdo con sus necesidades comunicativas inmediatas. En consecuencia, aprender vocabulario a la luz de este enfoque significa la habilidad de usarlo en actos comunicativos reales o de simulación. Las estructuras lexicales deben ser trabajadas en contexto y por grupos temáticos, o sea, varios términos dentro del mismo grupo temático.

10. El papel de la gramática en el aprendizaje de lenguas extranjera siempre ha recibido una importancia capital, al extremo de confundir o dicotomizar gramática y comunicación. A la luz del carácter comunicativo, la gramática significa el medio a través del cual se organiza el mensaje en cualquier acto comunicativo.

Por tanto, durante la elaboración de las tareas para el aprendizaje desarrollador, seleccionar actividades para el aprendizaje de la gramática de manera específica si fuera necesario, pero, más importante aún, siempre preste atención a este importante aspecto del aprendizaje de las lenguas extranjeras.

11. Las habilidades comunicativas se aprenden de modo integrado; por tanto, al estructurar, ejecutar y evaluar las tareas para el aprendizaje desarrollador, aunque usted favorezca una habilidad comunicativa determinada hágalo siempre integrado al resto. No obstante, téngase en cuenta la primacía de la expresión oral en la asignatura Inglés con Fines Generales.
12. Teniendo en cuenta los elementos psicológicos de la personalidad, ya referidos en

el carácter significativo vivencial del aprendizaje, se sugiere que al planificar, desarrollar y evaluar las actividades comprendidas en las tareas para el aprendizaje desarrollador debe respetarse siempre la diversidad del grupo asignando tareas teniendo en consideración el seguimiento al diagnóstico cognitivo.

2.3 Corroboración de la factibilidad de la propuesta en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral a través de las tareas para el aprendizaje desarrollador.

Para determinar el valor científico-metodológico de las tareas para el aprendizaje desarrollador se utilizó el método de criterio de expertos y la aplicación en la práctica formativa a través de una experiencia pedagógica, las cuales permitieron determinar la factibilidad de los resultados de la investigación.

2.3.1 Valoración de la pertinencia de la propuesta por criterio de expertos.

El panel de expertos para la validación de la propuesta del sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador que se propone se conformó con directivos, especialistas del área geológica, profesores especializados en la enseñanza del inglés en la Educación Superior para un total de 20 posibles expertos. Para su caracterización se aplicó el cuestionario que aparece en el (Anexo No. 8) respondido por los 20, de ellos cumplieron las exigencias establecidas 15; su coeficiente de competencia aparece en el (Anexo No 10).

De los 15 expertos seleccionados, ocho poseen grado científico de doctor, tres son doctores en Ciencias Pedagógicas, cinco en Ciencias Geológicas, tres son másteres en Ciencias de la Educación, y 4 profesores con vasta experiencia en la enseñanza del idioma inglés, todos con más de 15 años de experiencia en la docencia universitaria y en su mayoría con categorías docentes de Profesor Titular, Auxiliar o Asistente. Nueve expertos son del ISMM y los seis restantes de otros centros de Educación Superior. Todos estos profesionales han desempeñado funciones docentes e investigativas, algunos con responsabilidades de jefes de carrera, jefes de colectivos de disciplina,

profesores principales de asignaturas o proyectos de investigación.

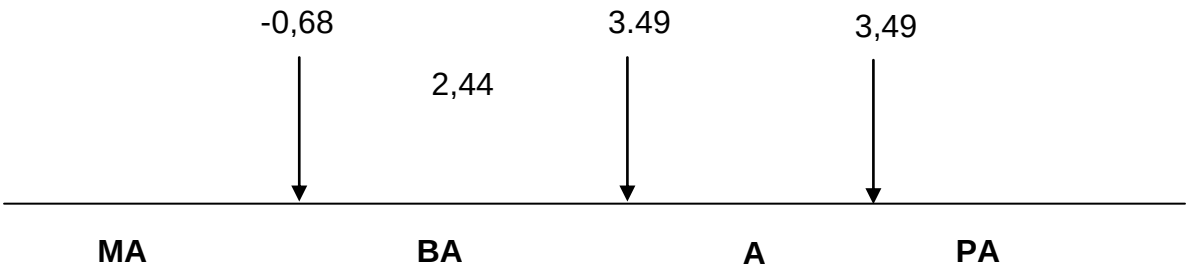
En la realización del proceso de evaluación, por pertinencia de la propuesta, participaron los _15 expertos seleccionados, los cuales respondieron el cuestionario (Anexo No. 9) aplicado para un 100% de participación.

La aplicación de la estadística descriptiva (Anexo No. 11), muestra los diferentes resultados del análisis de frecuencia realizado, en conjunto expresan, en un alto grado que la base teórica conceptual, así como las premisas exigidas en sus mínimos necesarias, son coherentes con el procedimiento propuesto.

Es necesario resaltar que los cinco preceptos metodológicos asumidos que sustentan las sugerencias metodológicas para elaborar un sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador no se le aplicó la estadística descriptiva porque los expertos coinciden en que los mismos son altamente pertinentes.

Procesamiento estadístico del criterio emitido por los expertos sobre los supuestos metodológicos

Al representar los puntos de cortes que delimitan los diferentes intervalos y los valores de abscisas correspondiente, se obtiene que los supuestos metodológicos se ubican en el segundo intervalo (BA), como se muestra en el gráfico siguiente.



Clave: MA: Muy adecuada, BA: Bastante adecuada, A: Adecuada, PA: Poco adecuada.

Finalmente se puede concluir que es factible aceptar la propuesta de sistemas de tareas para el aprendizaje desarrollador en estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica, pues el nivel de concordancia entre los expertos demuestra la

pertinencia de la misma a los fines de esta investigación.

2.3.2 Aplicación de la Metodología en la práctica a través de una experiencia pedagógica.

Con el objetivo de evaluar la factibilidad de la Metodología como aporte principal de la presente investigación, la autora consideró oportuno realizar una aplicación en la práctica. Para ello, determinó su realización a través de una experiencia pedagógica con el grupo de 1er año, con una matrícula de 29 estudiantes, de la carrera Ingeniería Geológica del cual imparte docencia.

La investigación se comenzó en el curso 2010-2011. Durante los meses que duró la experiencia, la investigadora pudo evaluar, a través de su observación participante, la factibilidad de las sugerencias.

Se debe significar que durante el proceso de investigación, se realizaron intercambios y talleres de sesiones científicas entre los profesores del Departamento de Idiomas, otros especialistas de la misma institución del ISMM y de la universidad de Oriente.

Para guiar el proceso de validación y posterior descripción de los resultados, se seleccionaron los siguientes indicadores:

- Posibilidad de imbricación de las tareas para el aprendizaje desarrollador con las unidades del programa de la asignatura Inglés con Fines Generales.

Luego de la elaboración de las tareas para el aprendizaje desarrollador, se comienza la aplicación práctica de estas con los estudiantes que reciben el idioma por parte de la propia autora. Durante el desarrollo de la puesta en práctica su pudo constatar que existe un gran número de actividades que se pueden imbricar en las unidades del programa de la asignatura Inglés con Fines Generales.

Se detectó además que el mayor número de ellas se podían insertar en las diferentes unidades de la asignatura, lo que contribuyó a incentivar más la motivación en los estudiantes hacia la utilización de las tareas para el aprendizaje desarrollador.

- Nivel de interés mostrado por los estudiantes ante las tareas para el aprendizaje desarrollador.

Al inicio de la puesta en práctica se comprobó que los estudiantes poseían insuficiente competencia comunicativa en el idioma inglés, reflejada en las limitaciones dadas en la formación y desarrollo de la expresión oral, demostraban poco interés por la asignatura. Por tanto, los mismos no tenían una participación activa y creadora en el encuentro.

Luego de transcurrir el primer semestre se constató que los mismos iban mostrando mayor motivación por la solución de estas tareas. Y, en el momento de la culminación de la investigación los mismos mostraban sentir interés por la aplicación de ellas.

- Posibilidades que ofrecen las tareas para el aprendizaje desarrollador en la aplicación de los preceptos del carácter comunicativo.

A partir de la consideración de que la función principal del lenguaje es la comunicación y que, por tanto, debe aprenderse la lengua extranjera acercando al estudiante lo más posible a actos comunicativos reales para que aprenda a comunicarse de manera auténtica, a través de la puesta en práctica se constató que las tareas posee un gran número de juegos lingüísticos, dramatizaciones, objetos reales, *jumble sentences*, descripciones físicas y morales de actores y actrices que propician que el alumno se acerque a los modelos auténticos de la lengua extranjera.

Estas tareas son las de mayor aceptación por parte de los estudiantes, pues muestran más interés y motivación por el desarrollo de las mismas. No ocurre lo mismo con las actividades tradicionales que aparecen en el libro de texto y cuaderno de trabajo, aunque de cualquier manera satisfacen su demanda de interactuar con el medio de enseñanza y por tanto, también los aceptan aunque en menor grado.

- Posibilidades reales que ofrecen las tareas para el aprendizaje desarrollador con las formas del sistema de la lengua extranjera con fines comunicativos.

Tomando en consideración lo planteado anteriormente sobre la autenticidad de varias de las tareas y teniendo en cuenta además las actividades que aparecen en el texto:

funciones comunicativas, vocabulario, gramática, comprensión textual, proverbios, dichos, adivinanzas, estas posibilitan el trabajo con las formas del sistema de la lengua extranjera con fines comunicativos.

Durante los meses de la intervención a través de la experiencia pedagógica se comprobó que muchas de las tareas propician la comunicación, pero sin dejar de darle tratamiento a las formas del sistema de la lengua. Esto se puede constatar además en la variedad de tareas que están descriptas en la propuesta de posible aplicación práctica que aparecen el epígrafe 2.1.2. Por lo que estas propician la utilización del léxico y la gramática en actos comunicativos reales y así cumplimentar la enseñanza-aprendizaje de estos a la luz del enfoque comunicativo actual.

- Potencialidades y explotación de la interacción y la cooperación durante el desarrollo de las tareas.

El sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador posee grandes potencialidades para que los estudiantes interactúen de diferentes formas: estudiante-estudiante, estudiante-profesor y profesor-estudiante. Durante el proceso de aplicación en la práctica educativa se comprobó que en la medida que los estudiantes se familiarizaban más con las tareas, demandaban más la interacción y cooperación entre ellos y al profesor les son inherentes las funciones de orientador, guía, estimulador. Por tanto, las tareas para el aprendizaje desarrollador propician que ellos cooperen entre si y se ayuden mutuamente en este proceso de interacción.

- Muestra de cualidades positivas en los estudiantes a través de su disposición para cooperar con los demás.

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica los estudiantes demostraron disposición de cooperar con los demás y lo más importante es que tal disposición evidenció una tendencia al reforzamiento, a medida que se avanzaba en la experiencia. Especialmente se mostró interés por parte de algunos estudiantes aventajados en la aplicación de las tareas en ayudar a los menos aventajados en la solución de estas y a la vez ayudarlos en el aprendizaje del idioma inglés. Por lo que se puede decir que

durante el desarrollo de estas actividades reinaba un clima de solidaridad y cooperación.

- Evidencias del tratamiento consciente a los elementos socioculturales de la lengua inglesa.

Durante el desarrollo de las tareas para el aprendizaje desarrollador los estudiantes perciben los elementos socioculturales de los países de habla inglesa, pero esto no se debe dejar a la espontaneidad de los contenidos de los textos. Por el contrario, debe dirigirse el proceso de enseñanza-aprendizaje de estos elementos de manera consciente para evitar el proceso de transculturación y que así preserve los elementos de su identidad nacional.

- Atención psicológica a las peculiaridades individuales de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades.

Las tareas para el aprendizaje desarrollador posibilitan que el profesor de inglés, teniendo en cuenta el diagnóstico del grupo y la diversidad del mismo, pueda hacer una selección de las tareas que cada estudiantes puede realizar, teniendo en cuenta los ritmos de aprendizaje, las estrategias individuales, el desarrollo de las aptitudes verbales individuales, así como la motivación que poseen los mismos. Las tareas para el aprendizaje desarrollador facilita esta selección.

- Posibilidades de creación de un ambiente sociopsicológico apropiado en los diferentes escenarios en los que se realizan actividades.

Durante la puesta en práctica de la experiencia pedagógica se utilizaron tareas para el aprendizaje desarrollador en diferentes escenarios: laboratorios, en el aula de idiomas, de clases, así como en su estudio independiente. El trabajo con las mismas posibilita la creación de un ambiente sociopsicológico apropiado en estos diferentes escenarios. Es necesario resaltar que esto depende en gran medida de la selección que se haga de ellas, de la preparación del profesor y la motivación que el logre en los estudiantes, así como el interés que logre en los mismos.

- Cambios en los niveles de competencia comunicativa en la lengua extranjera evidenciados por los estudiantes.

Luego de aplicada la experiencia pedagógica se realizó una prueba para constatar los resultados en el desarrollo de la competencia comunicativa demostrada por los estudiantes y se pudo comprobar que:

- De los 29 estudiantes diagnosticados 20 demostraron mayor fluidez e independencia en el desarrollo de actividades de expresión oral. Lo que demuestra que 6 estudiantes mejoraron la expresión oral comparado con el diagnóstico inicial.
- 23 estudiantes fueron capaces de contestar preguntas personales y utilizaron las estructuras gramaticales y lexicales correctamente. Sólo 6 estudiantes mostraron algunas dificultades en la comunicación.
- 20 estudiantes comprendieron el texto correctamente. Sólo 4 cometieron imprecisiones en las respuestas y 2 no fueron capaces de resumir las ideas principales del texto.
- En la expresión escrita 21 estudiantes redactaron el resumen utilizando las estructuras estudiadas.
- Los 29 estudiantes resolvieron los ítems de gramática y 26 los de léxico.

Por tanto, se puede constatar que con la ayuda de las tareas para el aprendizaje desarrollador los estudiantes mejoran en gran medida la competencia comunicativa. Por lo que se considera pertinente la utilización de esta propuesta en la asignatura Inglés con Fines Generales por parte de los profesores que imparten está asignatura en las diferentes carreras que se estudia en el ISMM.

Se puede expresar que las tareas para el aprendizaje desarrollador no están estáticas ni fija en el tiempo sino por el contrario están inmersas en un proceso dinámico e interactivo en constante transformación y perfeccionamiento donde el método que utiliza el profesor es el resultado de los procesos de interacción entre el profesor, los estudiantes en su relación con el contexto, las políticas educativas y las actitudes hacia el aprendizaje del idioma inglés.

CONCLUSIONES CAPÍTULO II

- La estructuración de la propuesta principal que resulta de la investigación se sustenta en la elaboración de preceptos de carácter general, estos sirven de base para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la habilidad de expresión oral en lenguas extranjeras, también los requisitos que deben cumplir las tareas para el aprendizaje desarrollador, así como sugerencias didácticas metodológicas para la aplicación de las mismas.
- Consecuentemente, se elaboró un sistema de tareas consistente en 34 tareas estructuradas con los siguientes títulos: Geology, A letter, Reading words, Synonyms Antonyms Definitions, Some important qualities, Dictate numbers, Find someone who, Jumble senteces, Chain story, What do they do? Family tree, Comparing your relatives, Comparing historical places, Reporting an important event, Challenge yourself, What do you like the most, How to take care environment, Describing and acting, Find who someone, Telling interesting things about yourself, Routines, Asking and guessing, Speech contest, Main course, Reporting, Expressing and acting past activities, Ordering steps, Dramatization, Guessing what place are, Go and find out, Creative Writing and Draw a word, cuya esencia es de naturaleza comunicativa, vivencial, con fines específicos y desarrolladora.
- Con la aplicación del sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador en el grupo de 1er año de Ingeniería Geológica en el ISMMMoa, se evidenció que el mismo se constituye en una vía para perfeccionar la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en lenguas extranjeras en situaciones comunicativas vinculadas a la vida cotidiana.
- La eficacia y validez de las tareas para el aprendizaje desarrollador propuesto se corroboran a través de la aplicación del Criterio de Expertos y la aplicación de la metodología en la práctica a través de una experiencia pedagógica al reconocer su valor cognoscente y práctico para la concepción científico-metodológico del proceso de enseñaza-aprendizaje de las lenguas extranjeras con fines generales.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES GENERALES

El cumplimiento de las tareas de investigación, con el auxilio de métodos científicos de la investigación educacional, posibilitó arribar a las siguientes conclusiones:

- La caracterización fáctica de la enseñanza-aprendizaje del inglés en la formación del Ingeniero Geólogo en el ISMMM develó razones de naturaleza histórica, teóricas y empíricas que justifican el problema de investigación y por tanto, la pertinencia del proceso investigativo desarrollado. A este respecto se significan: (1) los tradicionales resultados en la efectividad del aprendizaje del inglés como lengua extranjera que no alcanza a satisfacer las expectativas sociales en los diferentes planes de estudios por los que ha transitado la carrera; (2) la necesidad de aglutinar coherentemente elementos teóricos de la Didáctica de la lenguas extranjeras, en torno al enfoque comunicativo, con atención a lo sistémico comunicativo, a lo significativo vivencial y al enfoque desarrollador; y (3) la persistencia de procedimientos para la dirección del aprendizaje que no posibilitan que se alcancen los niveles de competencia comunicativa en inglés para el futuro ejercicio de la profesión.
- En consecuencia con tales carencias, en un plano concreto pensado, se elaboran las propuestas de naturaleza hipotética probabilística para la posible solución del problema científico. Estas se sustentan sobre la base de preceptos didáctico-metodológicos que aglutinan teorías y tendencias actualizadas que se han sintetizado y ajustado a las singularidades y necesidades de los futuros geólogos. Como vía para concretar en las tareas tales preceptos, se determinan requisitos para su elaboración. Entonces, como núcleo de la propuesta, se estructura un sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador, en cuya elaboración se concretan los elementos teóricos prácticos señalados. Para facilitar su aplicación y posible generalización futura, se elaboran las sugerencias de naturaleza metodológica que pueden servir de guía para la puesta en práctica.

- La aplicación del criterio de experto hizo posible llegar a consenso teórico y metodológico sobre las propuestas con el apoyo de especialistas con niveles de competencia que satisfacen los rigores para aplicar el método. Tal garantía científica, permitió a la investigadora aplicar en la praxis educativa la propuesta con el auxilio de una experiencia pedagógica acumulada, que le permitió obtener evidencias empíricas de cambios en los sujetos de investigación que hacen posible confirmar la idea científica que se defiende, consistente en que con la aplicación de tareas para el aprendizaje desarrollador caracterizada por su carácter comunicativo, con énfasis en lo interactivo y colaborativo, posibilita la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en la lengua inglesa en los estudiantes de 1er año atendiendo a las necesidades, intereses y motivaciones del futuro profesional geológico.

RECOMENDACIONES

RECOMENDACIONES

La conducción del proceso investigativo permitió a la autora determinar aristas del objeto tratado que no alcanzaron el nivel de tratamiento y profundidad para su solución. Dentro de estas se significan: el estudio de las características individuales de los estudiantes en cuanto a elementos tales como ritmos, estilos y estrategias de aprendizaje, implicaciones en los procesos cognitivos y metacognitivos; y, la elaboración de estrategias comunicativas desarrolladoras diferenciadas que atiendan no solo las diferencias de intereses y motivaciones si no los elementos antes señalados. No obstante estas insatisfacciones, se recomienda:

- El análisis crítico de los elementos de naturaleza teórica y metodológica pudiera posibilitar la utilización de estos en otras propuestas que en el trabajo docente metodológico y científico metodológico realizan los profesores de Inglés que trabajan con estudiantes no filólogos en las universidades.
- Las tipologías de tareas de aprendizaje propuestas, pudieran utilizarse con otros estudiantes, incluso en otros niveles y especialidades en el ISMMM y en otras universidades, siempre ajustándolas a las condiciones objetivas y subjetivas de cada contexto.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

ABBOT, G. & WINGARD, P.: The teaching of English as an International Language. La Habana. Edición Revolucionaria, 1989.

ACOSTA, P. A., et al.: Communicative Language Teaching. Belo Horizonte. 1996.

ALDERSON, CH.: Language Test Construction. Cambridge University, 1996.

ALEXANDER, L.G.: Practice and Progress. La Habana: .Pueblo y Educación, 1974.

ANTICH DE LEÓN, R.: Metodología de la Enseñanza de Lenguas Extranjeras. La Habana: Pueblo y Educación, 1986.

ALVARES DE ZAYAS, C.: La escuela en la vida, Editorial Félix Varela ,1992

---------: Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la Educación Superior Cubana. La Habana: E.N.P.,C, 1990.

---------: Hacia una escuela de excelencia. La Habana: Editorial academia, 1996.

BARNES, D., & TODD, F.: Communicating and Learning in Small Groups. London, 1997.

BECHELER, R., F.: Psicología aplicada a la Enseñanza. Southern Lions University. 1990

BERMÚDEZ, M. R., et al. : Dinámica de Grupo en Educación: Su facilitación. La Habana: Pueblo y Educación. 2002

BILLIKOVÁ, A. & SNARKI, M.: Ready-to-use Methodology Materials: Breaking the teacher – fronted cycle in the classroom in Forum Magazine January, 2003.

BROWN, G., et al.: Performance and Competence in Second Language Acquisition. Cambridge University Press. Printed in Great Britain, 1996.

BROWN, G. & GEORGE, Y.: Teaching the Spoken Language: an Approach Based on the Analysis of Conversational English. Edición Revolucionaria. La Habana, 1989.

BROWN, H., D.: Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy. San Francisco State University. New Jersey: Printice Hall Regents. Englewood Cliffs. 1994.

BRUBACHER, M., et al.: Perspectives on small group learning. Rubicon Publishing. 1990.

BRUMFIT, CH.: Communicative Methodology in Language Teaching: The Roles of Fluency and Accuracy. London: Cambridge Language Teaching Library. Cambridge University Press. 1985.

BURTON, D. L., et al.: Teaching English Today. Houghton Mifflin Company. Library of the Congress. 1975.

BYRNE, D.: Teaching Oral English. La Habana: Editora Revolucionaria, 1989.

CARMENATE, F., L.: Tipología Sistémica de Ejercicios para el Desarrollo de la Habilidad de Lectura en Estudiantes No Filólogos. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Centro de Estudio de Educación Superior "Manuel F. Gran" Santiago de Cuba, 2001.

CARTER, R. & MC CARTHY.: Exploring Spoken English. Cambridge University Press, 1997.

CASSARY, D., et al.: Enseñar Lengua: Grio, 1998

CASTILLO, R., & GRADY H.: Ten Ideas for Creative Writing in EFL Classroom. English Teaching Forum. 33(4), 1995.

COOK, V.: Second Language Learning and Language Teaching. Second Edition. Printed by JW Arrowsmith LTD, Bristol, 1996.

CORONA C., D.M. & Terroux, G.: Teaching English in Cuba.Professional handbook, Ministerio de Educación Superior, 1997.

CORONA C., D. M.: Orientaciones metodológicas para los docentes, 2008.

CROOKS, R., L. & JEAN, S.: Psychology: Science, Behaviour and Life. Origon Health Sciences University. Pórtland, 1998.

DAVIDOVE, V.: La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico. Editorial Progreso, 1998.

----------: (s.f.): Tipos de generalización en la enseñanza. La Habana: Pueblo y Educación.

DEAN B., J.: Understanding Research in Second Language Learning. A Teacher's Guide to Statistic and Research Design. Cambridge University Press, 1998.

DICCIONARIO de la LENGUA ESPAÑOLA. Real academia. Vigésima Primera Edición , 1992.

DWILIGHT, L. B., et al.: Teaching English Today. Houghton Mifflin, 1975.

ELLIS, R.: Second Language Acquisition. Oxford University Press, (1998).

ENGLANDER, K.: Real Life Problem Solving: A Collaborative Learning Activity. In Forum Magazine. 40. (1), 2002.

FAEDO, A.: Ejercicios comunicativos para la Enseñanza de la Actividad Verbal Audio-oral el Inglés a Estudiantes Cubanos de los Institutos Superiores Pedagógicos, Resumen de Tesis de Candidato a Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Estatal Pedagógico de Lenguas Extranjeras. Kiev. 1988.

FARIÑAS L., G.: La selección de tareas docentes: un momento básico en el proceso de dirección de la enseñanza, Vicerrectoría Docente, Universidad de La Habana, 1985.

----------: La formación general de aprendizaje para la actividad de estudio. La Habana: CEPES, 1989.

----------: Coordenadas psicológicas del aprender a aprender, material inédito, 2000.

FERNÁNDEZ, G., A. M.: Comunicación Educativa. La Habana: Pueblo y Educación, 1995.

FIGUEREDO, E., E.: Psicología del Lenguaje. La Habana: Pueblo y Educación, 1992.

FINNOCHIARO, M.: The Functional-Notional Approach: From Theory to Practice. Edición Revolucionaria, 1989.

----------: Teaching English as a Second Language in Elementary and Secondary Schools. (s. e.) 1958.

FLORES, O., R.: Hacia una pedagogía del conocimiento. Universidad de Antioquia. Medellín, 1993.

GAIRNS, T., & SUTART R.: Working with Words. Cambridge University Press, 1996.

GIOVANNINI, A., et al.: Profesor en Acción. Edelsa. Grupo didascalia, 1996

GINORIS, O.: (Compilador). Fundamentos didácticos de la Educación Superior Cubana. La Habana: Félix Varela, 2009.

GONZÁLEZ M., V.: Psicología para Educadores. La Habana: Pueblo y Educación, 1995.

GONZÁLEZ R., F.: Comunicación, personalidad y desarrollo. La Habana: Pueblo y Educación, 1995.

----------: Epistemología Cualitativa y Subjetividad. La Habana: Pueblo y Educación, 1977.

---------: ¿Qué significa ser un profesional competente? Reflexiones desde una perspectiva psicológica. Revista Cubana de Educación Superior. XXII (1), 2002.

GONZÁLEZ, R.: La clase de Lengua Extranjera. Teoría y Práctica. La Habana: Pueblo y Educación, (2009).

GOTTFRIED, H.: Maestros creativos – Alumnos creativos, 1979.

----------: Creatividad. Retrospectiva y Prospectiva. Revolución e Innovación Creadora. No. 11. C. E. Universidad Politécnica de Valencia, 1976.

----------: La naturaleza de la Inteligencia Humana. Buenos Aires, 1977.

HORRUITINER, P.: La Universidad Cubana: el modelo de formación. La Habana: Felix Varela, 2006.

HUGHES, A.: Testing for Language Teachers. Cambridge University Press, 1996.

HUTCHINSON, T. & ALAN W.: English for Specific Purposes. Cambridge Language Teaching Library. Cambridge University Press, 1996.

IRIZAR V., A.: El método de la Enseñanza de Idiomas, La Habana: Ciencias Sociales, 1996.

KILNGBERG, L.: Introducción a la Didáctica General. La Habana: Pueblo y Educación, 1985.

LAWLEY, J. & RODRIGO F., C.: New Citizens. Students´ book, 2006.

LEONTIEV, A., N.: Actividad. Comunicación. Personalidad. La Habana: Pueblo y Educación, 1975.

LEVEL, R.: Building English Skills. Toronto: Canadian Edition. Irwin Publishing, 1986.

LITTLEWOOD, W.: Communicative Language Teaching: An introduction. Cambridge University Press, 1981.

LOWRY, M., A.: People to People: The Business of Communicating. Cop, 1987.

MEDINA B., A. R.: Didáctica de los Idiomas con Enfoque de Competencias. Colombia: Cepedid, 2006.

----------: La Competencia Metodológica del Profesor de Lenguas Extranjeras. Revista de los centros de Profesores de La Palma. Canarias. (24), 1998.

---------: Modelación de la Habilidad de Comprensión Lectora en Lenguas Extranjeras. Revista Contexto Educativo (Revista de Educación de América Latina y el Caribe) No. 60. Octubre/diciembre, 2000.

----------: Modelo Didáctico para garantizar la Competencia Metodológica requerida para dirigir el aprendizaje de una lengua extranjera. Revista Contexto Educativo Editora Unijui (60), 2000.

----------: Modelación de la habilidad de comprensión auditiva para la dirección de su aprendizaje en lenguas extranjeras. Revista Contexto Educativo. (Revista de Educación de América Latina y el Caribe) No. 66. Abril/junio. Editora Unijui, 2002.

---------: Didáctica de los Idiomas con enfoque de Competencia: ¿Cómo enseñar el castellano y las lenguas extranjeras en cualquier nivel de educación? Cepedi, 2006.

---------: Conferencia impartida en ocasión del 3^{O} CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE FORMACIÓN DE PROFESORES Y PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LA CIUDAD DE RÍO DE JANEIRO/RJ, 2007.

MEDINA BETANCOURT, O.: Metodología para el uso del software educativo SUNRISE por los estudiantes de 10mo. Tesis en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación, 2008.

NATION, P.: Designing and Improving a Language Practice. In Forum Magazine. 38 (4): 2-12, 2000.

NUNAN, D.: "Language Teaching Methodology. (A textbook fo Teachers)". Macquarie University, 1991.

PÉREZ, G.: Metodología de la Investigación Educacional. La Habana: Pueblo y Educación, 1996.

PLAN DE LA DISCIPLINA IDIOMA INGLÉS PLAN DE ESTUDIO C.

PLAN DE LA DISCIPLINA IDIOMA INGLÉS PLAN DE ESTUDIO C´.

PLAN DE LA DISCIPLINA IDIOMA INGLÉS. PLAN DE ESTUDIO D.

REYES, D., M.: et al.: New Citizens. Workbook. 2006.

RICHARD, A., P.: Making it Happen. Longman. Cambridge University, 1996.

RICHARDS, J. & THEODORES, R.: Approaches and Methods in Language Teaching: A Description and Analysis. Cambridge University , 1995.

RICHARDS, J. & CHARLES L.: Reflective Teaching in Second Language Classroom. Cambridge University Press, 1995.

RIVERA P., S. J.: "Modelo Teórico de la enseñanza sistémico-comunicativa para el desarrollo de la habilidad de comprensión de lectura en inglés en el nivel medio (superior). La Habana. Tesis Doctoral. ICCP, 2001.

RIVERS W., M.: A Practical Guide to the Teaching of English: Communicating. Cambridge, Mass. Urbane III, 1977.

ROMERO E., A.: Comunicación y enseñanza de la lengua. Revista Educación. La Habana, 1994.

SKEHAN, P.: A Cognitive Approach to Language Learning. Oxford University, 2011.

SPOLSKY, B.: Conditions for Second Language Learning. Oxford University Press, 1990.

SPRATT, M.: English for Teachers. Cambridge University Press, 1997.

STEVEN, MC.: Psychology in Foreign Language Teaching. Edición Revolucionaria, 1989.

TERROUX, G., et al.: Teaching English in a World at Peace. Mc. Guill University.

TERROUX, G. & WOODS, H.: Teaching English in a World at Peace. McGill University. Quebec, 1991.

UR, P., et al.: Five – Minute Activities. Cambridge University, 1996.

UR, P.: A course in Language Teaching. Practice and theory, Cambridge University Press, United Kingdom, 1997.

VIDAL A., E. & RAMIRO G.: Teaching Strategies to Create Visual Representation of Key Ideas in Central Area Text Material: A long Term Interaction in School Curriculum. University of Valencia, 1996.

VIGOTSKY, L., S.: Pensamiento y Lenguaje: Teorías del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. La Habana: Edición Revolucionaria, 1981.

VIGOTSKY, L., S.: Obras Escogidas. Tomo Cinco. La Habana: Pueblo y Educación. 1995.

VIGOTSKY, L., S.: Pensamiento y Lenguaje: Teorías del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. La Habana: Edición Revolucionaria, 1981.

ANEXOS

Anexo No.1

Programa de la asignatura Inglés con Fines Generales I y II

DATOS PRELIMINARES
CURRÍCULO BASE

Asignatura	Año académico	Semestre	Horas totales	Presénciales clases	No Presénciales	EF
Inglés I	1	1	64	32	32	No

FUNDAMENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura deberá consolidar el sistema de la lengua inglesa en los niveles fonológicos, léxico y sintáctico y desarrollar las funciones comunicativas propuestas para el desarrollo de las cuatro habilidades verbales en el nivel básico inicial. Deberá prestarse especial atención a sentar las bases del sistema de pronunciación inglesa, las estrategias para la adquisición y expansión del vocabulario así como los mecanismos de monitoreo, autorregulación y auto evaluación.

OBJETIVOS GENERALES EDUCATIVOS E INSTRUCTIVOS

Objetivos Educativos

- Que los estudiantes desarrollen y consoliden a través de estrategias de trabajo grupal y de estudio independiente valores éticos y morales.
- Que fortalezcan el sentido de la responsabilidad individual y colectiva, el compromiso social, la vocación humanística y la ética profesional y ciudadana.

Objetivos Instructivos

- Interactuar de forma oral y escrita con cierto grado de independencia (nivel pre-intermedio).
- Utilizar adecuadamente el sistema de pronunciación inglesa, las estrategias para la adquisición y expansión del vocabulario, así como los mecanismos de monitoreo, autorregulación y autoevaluación.

CONTENIDOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Conocimientos esenciales a adquirir:

Estructuras morfosintácticas y léxicas y funciones comunicativas que ofrecen y buscan información, expresan actitudes intelectuales, emocionales y volitivas, persuaden y establecen la comunicación social con el nivel de formalidad requerido. Estructura del texto (oral y escrito). Diversos tipos y propósitos de lectura.

Habilidades/competencias principales a dominar:

Fundamentalmente enmarcado en situaciones de la vida cotidiana.

La expresión oral. Comunicarse en forma oral dialogada y monologada con cierto grado de independencia.

Comprensión auditiva y lectura Obtener información a partir de textos orales y escritos que implica

Comprender los propósitos del autor o emisor.

Establecer la jerarquía de las ideas de un texto.

Aplicar estrategias de inferencia.

Valorar críticamente lo leído o escuchado.

La expresión escrita

Tomar nota a partir de textos orales o escritos.

Resumirla información obtenida.

Redactar diferentes géneros de comunicación con cierto grado de independencia.

Habilidades de estudio

Utilizar el diccionario bilingüe y monolingüe.

Fortalecer y consolidar estilos de aprendizaje y aplicación de estrategias conducentes al desarrollo ulterior de la independencia cognoscitiva en idioma inglés.

Valores fundamentales de la disciplina a los que tributa

Se aprovecharán las potencialidades educativas del contenido que se estudia para el tratamiento de valores y cualidades relacionadas con la actuación del estudiante en el plano intelectual, ético-profesional, estético y político- ideológico, tales como:

- Autoestima (incluye integridad, modestia, patriotismo)
- Responsabilidad (incluye reflexión critica, compromiso social)
- Solidaridad (incluye espíritu de sacrificio, trabajo cooperativo, generosidad)

INDICACIONES METODOLÓGICAS Y DE ORGANIZACIÓN

La asignatura se estructurará en INGLÉS CON FINES GENERALES, IFG, (Inglés I y II) y se desarrollará con la modalidad semipresencial con el uso de diversos medios (libro, grabadora, video, Intranet, laboratorios de computación).

El proceso docente educativo deberá desarrollarse de forma tal que garantice un aprendizaje consciente en que el estudiante pueda apropiarse de los conocimientos y desarrollar habilidades en situaciones comunicativas reales o de simulación.

El desarrollo de las habilidades deberá tener un enfoque integrador a fin de lograr que se apoyen mutuamente y responda a las necesidades e intereses personales y al perfil profesional. Es necesario que la asignatura propicie espacios para el desarrollo sociocultural de los estudiantes que le permita ser protagonistas activos del desarrollo del país. Se recomienda la ubicación de la asignatura en el primer semestre y en el primer año de la carrera.

Toda vez que la modalidad semipresencial no se ha generalizado en todos los centros universitarios, la orientación sobre ésta debe hacer énfasis en la participación activa, disciplinada y sistemática de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje con indicaciones precisas de cómo organizar su tiempo para vencer los materiales en el proceso de auto aprendizaje y con vistas a su preparación para el encuentro.

Los encuentros son básicamente para desarrollar la habilidad de expresión oral. Los horarios de consulta son para aclaraciones y ejercitación adicional.

Es responsabilidad de cada Comisión de carrera garantizar una Estrategia Curricular y Extracurricular para la utilización del idioma inglés hasta la culminación de la carrera.

BIBLIOGRAFÍA

Textos básicos

Autores	Título	Editorial	País
Dra.C.Mérida Figueredo Reyes y colectivo de autores	At Your Pace I Textbook and Workbook	Félix Varela La Habana 2005	Cuba

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Se sugiere que el sistema de evaluación esté dirigido al control y evaluación sistemáticos de carácter formativo a través de: control sistemático en el encuentro (preguntas orales y escritas; de la participación voluntaria o dirigida; individual o grupal), trabajo de control parcial, trabajos extractases,

Anexo No.2

Guía de observación a clases

Objetivo:

Caracterizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con énfasis en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en la lengua extranjera

Indicadores de la observación

1. Cumplimiento del carácter rector del objetivo declarado para la actividad docente

Aspectos a observar:

a) Cumplimiento de los objetivos de la clase.
b) Correspondencia entre objetivos, contenidos, métodos, forma organizativa, medios y evaluación en función de la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral.
c) Claridad en la expresión oral que se pretende formar y desarrollar.
d) Integración de los elementos instructivos y educativos.
e) Mantiene durante la clase un ambiente favorable al proceso de enseñanza-aprendizaje (orden, atención, interés y participación activa de los estudiantes)

2. El sistema de conocimientos

Aspectos a observar:

a. Dominio del modelo y de la ciencia que imparte.
b. Exposición con claridad y coherencia.
c. Atención al trabajo político ideológico y acciones que propician la formación de valores.
d. Comunicación establecida con el auditorio.
e. Preparación y participación de los estudiantes.
f. Selección y empleo de métodos de enseñanza-aprendizaje acorde a los objetivos, el contenido y la forma de enseñanza (expositivo, elaboración conjunta, trabajo grupal, trabajo independiente).

3. Metodología empleada: técnicas y procedimientos

Aspectos a observar:

a) Empleo de técnicas y procedimientos interactivos que estimulen la intensificación del proceso de enseñanza-aprendizaje.
b) Utilización de técnicas y procedimientos que estimulen un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador.
c) Papel del profesor en la atención a las necesidades individuales de los estudiantes durante la clase.

4. Medios auxiliares

Aspectos a observar:

a) Uso u orientación del uso de las TIC para el aprendizaje del contenido de estudio.
b) Orientación del uso del libro de texto u otros materiales para el estudio independiente posterior a la clase. Grado de actualización de la bibliografía.
c) Posibilidades de protagonismo de los estudiantes a través del encuentro.

5. Formas de organización empleadas en la clase

Aspectos a observar:

La medida en que favorece:

a) Planificación del tiempo y su correspondencia de la actividad con el con el Plan calendario.
b) El registro de control docente esta actualizado y ofrece una clara información de la situación de cada estudiante.
c) Relación estudiante-estudiante
d) Relación profesor-estudiante
e) Relación estudiante-profesor

6. Evaluación

Aspectos a observar:

a) Nivel de correspondencia entre los objetivos, contenidos, así como los métodos empleados y las formas de evaluación utilizadas.
b) Nivel de jerarquía dada a la autoevaluación, heteroevaluación y la co-evaluación.

Anexo No.3

Entrevista a Profesores del Departamento Idiomas

OBJETIVO: Determinar el grado de preparación de los profesores de Idiomas para una mejor dirección del proceso de expresión oral.

1. ¿Cómo caracteriza usted el nivel de competencia comunicativa en inglés de sus estudiantes según su experiencia docente?
2. ¿Cuáles son las fortalezas en la habilidad de expresión oral más visibles en sus estudiantes?
3. ¿Cuáles son las deficiencias en la habilidad de expresión oral más observables en sus estudiantes?
4. ¿Consulta usted bibliografía actualizada sobre la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral en inglés?
5. ¿Cuáles son las limitaciones que presentan los estudiantes al recibir la asignatura Inglés con Fines Generales?
6. ¿Sabe usted cuáles son los requisitos teórico-metodológicos para elaborar tareas de aprendizaje desarrolladoras que fomenten la formación y desarrollo de la expresión oral?
7. ¿Debate usted en los talleres metodológicos los resultados alcanzados por los estudiantes en la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral de sus estudiantes?

Anexo No.4

Encuesta a Estudiantes de 1er año de Ingeniería Geológica

OBJETIVO: Determinar el nivel de aceptación de los estudiantes sobre los ejercicios desarrollados y su efectividad.

En la clase de Inglés su profesor(a) desarrolló varias actividades orales que te permitieron usar el idioma en diferentes situaciones comunicativas. Contribuirías a su perfeccionamiento si respondieras las siguientes preguntas. Por su colaboración, muchas gracias.

1. ¿Pudo participar activamente en los diferentes ejercicios?

En todos_____ En casi todos_____ En algunos_____ En ninguno_____

2. ¿Se sintió motivado durante la realización de los ejercicios?

Muy motivado_____ Motivado_____ Parcialmente motivado_____

No motivado_____

3. ¿Los ejercicios te propiciaron usar el idioma en situaciones similares a las de la vida cotidiana?

Siempre____ Casi siempre____ Pocas veces____ Nunca_____

4. ¿Se prepara usted correctamente para la clase encuentro?

Siempre____ Casi siempre____ Pocas veces____ Nunca_____

5. ¿Consideras que las actividades orales realizadas le ayudaron a fijar y usar los contenidos presentados en el encuentro?

Siempre____ Casi siempre____ Pocas veces____ Nunca_____

Anexo No.5

Prueba Pedagógica

OBJETIVO: Constatar el nivel de formación y desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 1er año de Ingeniería Geológica

Situación: Usted llega al ISMMMMoa. Es su primer día del curso. Al llegar se encuentra con un compañero de aula que usted no conoce:

- Salúdelo(a).
- Pregúntele cómo está.
- Pregúntele el nombre.
- Pregúntele dónde vive.
- Pregúntele fecha y lugar de nacimiento.
- ¿Cuál es su estado civil?
- Pregúntele sobre su profesión.
- Pregúntele qué hace diariamente.
- Haga una descripción física y moral a la persona que usted está interrogando.
- Despídase.

Nota: El otro estudiante deberá responder las preguntas, también preguntará, para que le respondan.

Anexo No.6
Outstanding personalities

Michael Jackson

Tom Hanks

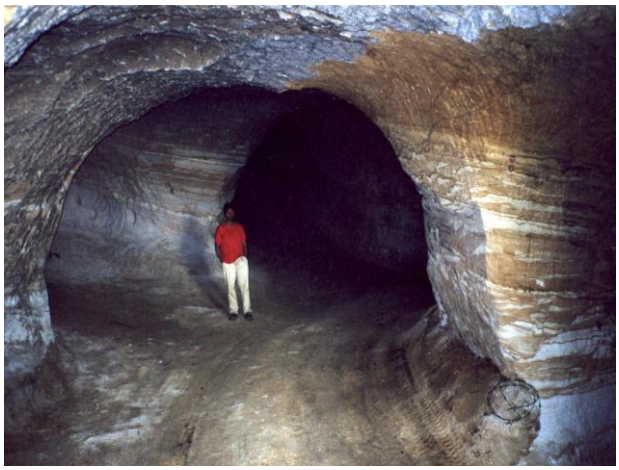
Steven Spielberg

Jonh Travolta

Tina Turner

Tom Cruise

Anexo No. 7



Anexo No.8

Caracterización general de los expertos

Estimado profesor:

Ha sido Ud. seleccionado para colaborar con la investigación “Sistemas de tareas para el aprendizaje desarrollador para la formación y desarrollo de la expresión oral”. En tal sentido se elabora esta encuesta cuyo objetivo es:

Objetivo: Valorar su grado de experiencia en la temática referida.

Por ello solicitamos responda las siguientes interrogantes.

1. Años de experiencia en la labor docente_____
2. Cargos que ha ocupado _____
3. Centro en el que labora actualmente_____
4. Tiempo de trabajo en el centro en que labora actualmente_____
5. Categoría docente_____
6. Grado científico_____
7. Cargo que ocupa_____
8. ¿Cómo evalúa su nivel de información en relación con la problemática tratada en la investigación?

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

9. ¿Cómo evalúa la influencia de las siguientes fuentes de argumentación en sus criterios?

Fuentes de argumentación	Grado de influencia de las fuentes de argumentación.		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por usted.			
Su experiencia obtenida.			
Trabajos de autores nacionales.			
Trabajos de autores extranjeros.			
Su propio conocimiento del estado del problema en el extranjero.			
Su intuición.			

Anexo No.9

Encuesta a expertos

Estimado profesor:

Ha sido usted seleccionado en calidad de experto para colaborar con la investigación “Sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador hacia la formación y desarrollo de la habilidad de expresión oral”. En tal sentido se elabora esta encuesta cuyo objetivo es:

Objetivo: Evaluar la factibilidad de la propuesta de tareas para el aprendizaje desarrollador en la asignatura Inglés con Fines Generales en los estudiantes de 1er año de la carrera de Ingeniería Geológica.

Marque con una equis (X) en cada celda que corresponda a los preceptos metodológicos que sustentan las propuestas, así como las sugerencias metodológicas para la aplicación de las tareas para el aprendizaje desarrollador en 1er año, teniendo en cuenta el GRADO DE RELEVANCIA que usted otorga a cada una de ellas.

I. El carácter comunicativo presupone la constante inserción de los estudiantes en situaciones comunicativas vinculadas la vida cotidiana en las que se establezcan relaciones interpersonales basadas en las buenas conductas, los principios y valores éticos que se correspondan con los patrones de la sociedad en que viven.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

2. El carácter comunicativo transcurre por su fase sistémico-comunicativa, o sea, se ha retomado la atención a las formas de la lengua (pronunciación, vocabulario y gramática) pero siempre en función de la comunicación.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

3. Se plantea que la expresión oral es inherente al proceso educativo. Se persigue que el sistema de tareas para el aprendizaje desarrollador jueguen un rol trascendental en el cambio educativo que demanda esta habilidad.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

4. El carácter significativo evidencial del aprendizaje aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido por parte del estudiante, tomando para ello como basamento teórico-metodológico las tareas para el aprendizaje desarrollador hacia la formación y desarrollo de la expresión oral.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

5. El proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras se concreta en una situación creada para que el estudiante aprenda a aprender. Se constituyen en un proceso dialéctico donde se crean situaciones para que el sujeto se apropie de las herramientas que le permitan operar con la realidad y enfrentar las tareas con una actitud creadora, personalizada y científica.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

¿Desearía añadir algún otro precepto metodológico? **Si**____ **No** ____

¿Cuál? O ¿Cuáles? _____

Sobre la propuesta de Sugerencias Metodológicas para la aplicación de las tareas para el aprendizaje desarrollador

1. El carácter comunicativo es el sustento teórico básico de la enseñanza-aprendizaje de la disciplina Idioma Inglés en los momentos actuales.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

2. En los momentos actuales, el carácter comunicativo transcurre en la educación superior por su fase sistémico-comunicativa, o sea, se ha retomado la atención a las formas de la lengua (pronunciación, vocabulario y gramática) pero siempre en función de la comunicación.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

3. Se asume el inglés con carácter de idioma internacional, o sea, como vehículo de intercambio de comunicación, pero sin abandonar la idiosincrasia del estudiante cubano.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

4. El aprendizaje de las lenguas extranjeras se realiza entre estudiantes de diferentes niveles de enseñanza. En el caso que ocupa son jóvenes universitarios, cada uno con una particularidad, pero que al mismo tiempo, han compartido contextos socioeconómicos similares de acuerdo con el momento histórico que les

ha tocado vivir. Por tanto, al estructurar, desarrollar y evaluar las tareas para el aprendizaje desarrollador usted debe tratar de atender los siguientes elementos:

- Al seleccionar las actividades tratar de que sus contenidos se relacionen de manera significativa y vivencial con los estudiantes.
- Tenga en cuenta la elevación de los niveles motivacionales en los estudiantes, para ello atienda la motivación extrínseca e intrínseca con énfasis en la segunda. O sea, aunque el aprendizaje del inglés tiene un fin utilitario, ello puede ser más efímero que los elementos intrínsecos propios de la lengua extranjera.
- Como el aprendizaje transcurre de manera individual al seleccionar, desarrollar y evaluar las actividades tenga en cuenta el desarrollo de las estrategias de aprendizaje de sus estudiantes.
- También los ritmos de aprendizaje se desarrollan de manera individual. En consecuencia, estimule la aceleración de los ritmos de aprendizaje, pero respete las diferencias individuales, designando tiempo específico para las diferentes tareas para el aprendizaje desarrollador

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

5. La comunicación es un proceso que transcurre entre más de una persona. En general existe un emisor, un canal y un receptor.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

6. La asunción del carácter comunicativo y de otras tendencias actuales de la didáctica como el carácter sistémico comunicativo desarrollador implica un cambio

en el rol de los profesores durante la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

7. La Educación Superior en Cuba en los momentos actuales tiene como su primera prioridad la labor educativa desde la instrucción.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

8. La comprensión es la base del desarrollo de las habilidades comunicativas en lenguas extranjeras. El desarrollo de estrategias de comprensión tanto de textos orales como escritos se constituyen en un objetivo básico en el aprendizaje del inglés.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

9. El carácter comunicativo defiende el énfasis en el dominio del vocabulario y considera que el estudiante debe tener un amplio registro léxico de acuerdo con sus necesidades comunicativas inmediatas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

10. El papel de la gramática en el aprendizaje de lenguas extranjera siempre ha recibido una importancia capital, al extremo de confundir o dicotomizar gramática y

comunicación. A la luz del carácter comunicativo, la gramática significa el medio a través del cual se organiza el mensaje en cualquier acto comunicativo.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

11. Las habilidades comunicativas son inseparables y complementarias y poseen fuertes vínculos entre sí que le dan unidad como un todo único en el acto comunicativo.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

12. Teniendo en cuenta los elementos psicológicos de la personalidad, ya referidos en el carácter significativo evidencial del aprendizaje, se sugiere que al planificar, desarrollar y evaluar las actividades comprendidas en las tareas para el aprendizaje desarrollador debe respetarse siempre la diversidad del grupo asignando tareas teniendo en consideración el seguimiento al diagnóstico cognitivo.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No adecuada (1)

¿Desearía añadir alguna otra sugerencia? **Si** _____ **No** _____

¿Cuál? _____

_____

_____

_____

Anexo No. 10

Coeficiente de competencia de expertos

Anál. teór. real. por él.	Su propia experiencia	Trabajos de autor. nac.	Trab de autor.ext.	Conoc. del est actual del prob.	Su intuición	Kc (marca de Experto por 0.1)	K Sumar valores 6 ftes)	K=½(Kc+Ka)
0.2	0.4	0.05	0.04	0.05	0.05	0.8	0.79	0.80
0.2	0.5	0.05	0.04	0.05	0.05	0.9	0.89	0.90
0.3	0.5	0.05	0.04	0.04	0.05	0.8	0.98	0.89
0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.02	0.9	0.97	0.94
0.2	0.5	0.05	0.04	0.05	0.05	0.8	0.89	0.85
0.2	0.5	0.05	0.04	0.05	0.05	0.8	0.89	0.85
0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.02	0.9	0.97	0.94
0.2	0.5	0.05	0.04	0.05	0.05	0.8	0.89	0.85
0.3	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	1	1.00	1.00
0.2	0.5	0.05	0.04	0.05	0.05	0.9	0.89	0.90
0.2	0.4	0.05	0.04	0.05	0.05	1	0.79	0.90
0.2	0.5	0.05	0.04	0.05	0.05	0.8	0.89	0.85
0.2	0.4	0.05	0.05	0.04	0.05	0.8	0.79	0.80
0.2	0.5	0.05	0.05	0.05	0.05	0.8	0.90	0.85
0.2	0.4	0.05	0.05	0.04	0.05	0.8	0.79	0.80

Expertos con nivel de competencia entre 0,8 y 1 (alta la K está entre 0,80 y 1,00)

Anexo No. 11

Tabla I Matriz de frecuencias absolutas

Criterio de expertos					
ASPECTO	MA	BA	A	PA	Total
A1	2	13			15
A2	1	14			15
A3	1	14			15
A4	2	13			15
A5	7	8			15
A6	4	11			15
A7	6	9			15
A8	2	13			15
A9	5	10			15
A10	11	4			15
A11	5	10			15
A12	4	11			15

Tabla II Matriz de frecuencias acumuladas

ASPECTO	MA	BA	A	PA
A1	2	15	15	15
A2	1	15	15	15
A3	1	15	15	15
A4	2	15	15	15
A5	7	15	15	15
A6	4	15	15	15
A7	6	15	15	15
A8	2	15	15	15
A9	5	15	15	15
A10	11	15	15	15
A11	5	15	15	15
A12	4	15	15	15

Tabla III Matriz de frecuencias relativas acumuladas (Probabilidades)

ASPECTO	MA	BA	A	PA
A1	0.1333	1	1	1
A2	0.0667	1	1	1
A3	0.0667	1	1	1
A4	0.1333	1	1	1
A5	0.4667	1	1	1
A6	0.2667	1	1	1
A7	0.4	1	1	1
A8	0.1333	1	1	1
A9	0.3333	1	1	1
A10	0.7333	1	1	1
A11	0.3333	1	1	1
A12	0.2667	1	1	1

Tabla IV Cálculo de los puntos de corte

ASPECTO	MA	BA	A	PA	Suma	Promedio	N - Prom.	Comparación con puntos de corte
A1	-1.11	3.49	3.49	3.49	9.36	2.34	0.108	BA
A2	-1.5	3.49	3.49	3.49	8.97	2.24	0.208	BA
A3	-1.5	3.49	3.49	3.49	8.97	2.24	0.208	BA
A4	-1.11	3.49	3.49	3.49	9.36	2.34	0.108	BA
A5	-0.08	3.49	3.49	3.49	10.39	2.6	-0.152	MA
A6	-0.62	3.49	3.49	3.49	9.85	2.46	-0.012	MA
A7	-0.25	3.49	3.49	3.49	10.22	2.56	-0.112	MA
A8	-1.11	3.49	3.49	3.49	9.36	2.34	0.108	MA
A9	-0.43	3.49	3.49	3.49	10.04	2.51	-0.062	MA
A10	0.62	3.49	3.49	3.49	11.09	2.77	-0.322	MA
A11	-0.43	3.49	3.49	3.49	10.04	2.51	-0.062	MA
A12	-0.62	3.49	3.49	3.49	9.85	2.46	-0.012	MA
Suma	-8.14	41.88	41.88	41.88	117.5	29.37		
Punto de corte	-0.68	3.49	3.49	3.49		2.448	Promedio General	